

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

အခြေပြုမူလတန်း
ကစည်းသဒ္ဒါကြီးဘာသာ
သန္နိကျမ်းမှတ်စုနှင့် ရုပ်တွက်

အခြေပြုမူလတန်းတွင် ကစည်းသဒ္ဒါကြီးဘာသာသည် မေးခွန်းလွှာအမှတ်(၂) ဖြစ်ပါသည်။
မေးခွန်း ၅-ပုဒ်၊ တစ်ပုဒ်(၁၀)မှတ်၊ အမှတ်-၅၀ဖိုးမေးပြီးလျှင် အမှတ်(၂၀)ရပါက “အောင်မှတ်”ရပါ
သည်။ မေးခွန်းပုံစံမှာ-

- | | |
|--|------------------|
| (၁) ကစည်းသဒ္ဒါကြီးသုတ်စဉ်ပါဠိသက်သက် | - ၁ပုဒ် (၁၀)မှတ် |
| (၂) ကစည်းသဒ္ဒါကြီးသုတ်နက်(သန္နိ၊ နာမ်၊ အာချာတ်) | - ၁ပုဒ် (၁၀)မှတ် |
| (၃) သန္နိ၊ နာမ်၊ အာချာတ် (ရုပ်တွက်) | - ၁ပုဒ် (၁၀)မှတ် |
| (၄) ပုဒ်ဖြတ်၊ ပုဒ်စပ်၊ ဓါတ်၊ ပစ္စည်း၊ ဝိဘတ် ခွဲခြင်း | - ၁ပုဒ် (၁၀)မှတ် |
| (၅) နာမ်ဂိုဏ်း | - ၁ပုဒ် (၁၀)မှတ် |

.....

ကစည်းသဒ္ဒါကြီးကျမ်းအား သီဟိုဠ်ခေတ်က အရှင်မဟာကစည်းမထေရ်က ရေးသားခဲ့သော
ကျမ်း ဖြစ်ပါသည်။ ဤကစည်းသဒ္ဒါကြီးကျမ်းတွင် သဒ္ဒါရှစ်စောင်ပါရှိ၏။ ၎င်းတို့မှာ-

(၁)သန္နိကပ္ပ(သန္နိ)-သန္နိကျမ်း (၂)နာမကပ္ပ(နာမ်)-နာမ်ကျမ်း (၃)ကာရကပ္ပ(ကာရက)-ကာရကကျမ်း
(၄)သမာသကပ္ပ(သမာသ)-သမာသကျမ်း (၅)တဒ္ဓိတကပ္ပ(တဒ္ဓိတ်)-တဒ္ဓိတ်ကျမ်း (၆)အာချာတကပ္ပ
(အာချာတ်)-အာချာတ်ကျမ်း (၇)ကိဗ္ဗိဓာနကပ္ပ(ကိတ်)-ကိတ်ကျမ်း (၈)ဥဏာဒိကပ္ပ(ဥဏာဒိ)-ဥဏာဒိ
ကျမ်း တို့ဖြစ်ပါသည်။

.....

၁။ သန္နိကျမ်း

သန္နိကျမ်းတွင် အပိုင်း(၅)ပိုင်း ပါဝင်ပါသည်။ ပထမပိုင်းတွင် သုတ်စဉ်(၁၁)သုတ်၊ ဒုတိယပိုင်းတွင်
သုတ်စဉ်(၁၁)သုတ်၊ တတိယပိုင်းတွင် သုတ်စဉ်(၇)သုတ်၊ စတုတ္ထပိုင်းတွင် သုတ်စဉ်(၁၂)သုတ်နှင့် ပဉ္စမ
ပိုင်းတွင် သုတ်စဉ်(၁၀)သုတ် စုစုပေါင်း(၅၁)သုတ် ဖြစ်ပါသည်။

ပုဒ်နှစ်ခုအလယ်၌ အကြားမရှိအောင် ဆက်စပ်ထားမှုကို **“သန္နိ”** ဟုခေါ်ပါသည်။ ပုဒ်နှစ်ပုဒ်ကို
မစပ်ဘဲ တစ်ပုဒ်တည်း၌ အက္ခရာပြောင်းလွှဲ၍ ချောမောအောင်ပြုထားမှုသည်လည်း **“သန္နိ”** မည်ပါ၏။

“သန့်” ပထမပိုင်း(၁၁)သုတ်

၁။ အတ္ထော အက္ခရသညာတော။ ←(သုတ်စဉ်)လို့ခေါ်ပါတယ်

အတ္ထော၊ (ခပ်သိမ်းသော ဘာသာ၊သဒ္ဒါတို့၏)အနက်ကို။ **အက္ခရသညာတော၊** အက္ခရာတို့ဖြင့်သာလျှင် ကောင်းစွာသိအပ်၊ မှတ်အပ်၏။ ←[သုတ်နက်]လို့ခေါ်တယ်

၂။ အက္ခရာပါဒယော ဧကစတ္တာလီသံ။

ဧကစတ္တာလီသံ၊ ၄၁-လုံးသော။ **အာဒယော၊** “အ”အစရှိကုန်သော ဝဏ္ဏတို့သည်။ **အက္ခရာအပိ၊** အက္ခရာ ဟူသောအမည်ရှိကုန်သည်လည်း။ **ဟောန္တိ၊** ဖြစ်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် (အ)အစ၊ နိဂ္ဂဟိတ်(အံ)အဆုံး ၄၁-လုံးသောဝဏ္ဏတို့သည် “အက္ခရာ”မည်ပုံကို ဖော်ပြ သောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။ အက္ခရာ ၄၁-လုံးဆိုသည်မှာ...**

အ အာ အာ ဣ ဣ ဥ ဥ ဧ ဩ၊ က ခ ဂ ဃ င၊ စ ဆ ဇ ဈ ည၊ ဋ ဌ ဒ သ ဌာ၊ တ ထ ဒ ဓ န၊ ပ ဖ ဗ ဘ မ၊ ယ ရ လ ဝ သ ဟ ဌ အံ

၃။ တတ္ထောဒန္တာ သရာ အဋ္ဌ။

တတ္ထ၊ ထို ၄၁-လုံးသောအက္ခရာတို့တွင်။ **ဩဒန္တာ၊** “ဩ”အဆုံးရှိကုန်သော။ **အဋ္ဌ၊** ရှစ်လုံးသောအက္ခရာတို့ သည်။ **သရာ၊** သရမည်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် အက္ခရာ၄၁-လုံးတို့တွင် (အ)အစ၊(ဩ)အဆုံး ရှစ်လုံးသောအက္ခရာတို့သည် “သရ”မည် ပုံကို ဖော်ပြသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

အ အာ ဣ ဣ ဥ ဥ ဧ ဩ

၄။ လဟုမတ္တာ တယော ရဿာ။

လဟုမတ္တာ၊ ပေါ့ပါးလျင်မြန်သော ရွတ်ရာကာလရှိကုန်သော။ **တယော၊** သုံးလုံးသောသရတို့သည်။

ရဿာ၊ ရဿမည်ကုန်သည်။ **ဟောန္တိ၊** ဖြစ်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် သရရှစ်လုံးတို့တွင် အသံပေါ့သော သရသုံးလုံးတို့သည် “ရဿ”သရမည်ပုံကို ဖော်ပြ သောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

ရဿသရ(၃)လုံး - အ(-) ဣ(ဝ) ဥ(ိ)

၅။ အညေ ဒီဃာ။

အညေ၊ ရဿမှတစ်ပါး ငါးလုံးသောသရတို့သည်။ **ဒီဃာ၊** ဒီဃမည်ကုန်သည်။ **ဟောန္တိ၊** ဖြစ်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် သရရှစ်လုံးတို့တွင် ရဿသရသုံးလုံးမှတစ်ပါး ကြွင်းသရငါးလုံးတို့သည် “ဒီဃ”သရ မည်ပုံကို ဖော်ပြသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

ဒီဃသရ(၅)လုံး - အာ(ဘ) ဤ(ဝိ) ဦ(ိ) ဧ(ဝေ -) သြ(ဝေ ဘ)

၆။ သေသာ ဗျဉ္ဇနာ။

သေသာ၊ သရရှစ်လုံးမှကြွင်းသော ၃၃-လုံးသောအက္ခရာတို့သည်။ **ဗျဉ္ဇနာ၊** ဗျည်းမည်ကုန်သည်။ **ဟောန္တိ၊** ဖြစ်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် သရရှစ်လုံးမှကြွင်းကုန်သော (က)အစ၊ နိဂ္ဂဟိတ်အဆုံးရှိသော ၃၃-လုံးသောအက္ခရာတို့ သည် “ဗျည်း”မည်ပုံကို ဖော်ပြသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

ဗျည်း(၃၃)လုံး -

က	ခ	ဂ	ဃ	င					
စ	ဆ	ဇ	ဈ	ည					
ဋ	ဌ	ဍ	ဎ	ဏ					
တ	ထ	ဒ	ဓ	န					
ပ	ဖ	ဗ	ဘ	မ					
ယ	ရ	လ	ဝ	သ	ဟ	ဠ		အံ	

၇။ ဝဂ္ဂါ ပဉ္စပဉ္စသော မန္တာ။

ပဉ္စပဉ္စသော၊ ငါးလုံးစီ၊ ငါးလုံးစီရှိကုန်သော။ **မန္တာ၊** “မ”အဆုံးရှိကုန်သော ၂၅-လုံးသောဗျည်းတို့သည်။

ဝဂ္ဂါ၊ ဝဂ်မည်ကုန်သည်။ **ဟောန္တိ၊** ဖြစ်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် ဗျည်း(၃၃)လုံးတို့တွင် ငါးလုံး-ငါးလုံးသော (မ)အဆုံးရှိသည့် ၂၅-လုံးသောဗျည်းတို့ သည် “ဝဂ်”မည်ပုံကို ဖော်ပြသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

ဝဂ်ဗျည်း(၂၅)လုံး -

က	ခ	ဂ	ဃ	င	(က-ဝဂ်)
စ	ဆ	ဇ	ဈ	ည	(စ-ဝဂ်)
ဋ	ဌ	ဍ	ဎ	ဏ	(ဋ-ဝဂ်)
တ	ထ	ဒ	ဓ	န	(တ-ဝဂ်)
ပ	ဖ	ဗ	ဘ	မ	(ပ-ဝဂ်)

အဝက်(၇)လုံး - ယ ရ လ ဝ သ ဟ ဌ

၈။ အံကူတိ နိဂ္ဂဟိတံ။

အံကူတိ၊ (အံ)ဟုဆိုအပ်သော ဗိန္ဒုသည်။ နိဂ္ဂဟိတံ၊ နိဂ္ဂဟိတ်မည်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် “အံ”ဟူသော အစက်အပြောက်(ဗိန္ဒု)သည် “နိဂ္ဂဟိတ်”မည်ပုံကို ဖော်ပြသောသုတ်ဖြစ်ပါသည်။

နိဂ္ဂဟိတ်ဗျည်း - အံ(ဝံ)

၉။ ပရသမညာ ပယောဂေ။

ပယောဂေ၊ သုံးစွဲသင့်သည်။ ပရသမညာ၊ တစ်ပါးသော သက္ကတကျမ်းတို့၏အမည်တို့ကိုလည်း။

ယုဇ္ဈန္တေ၊ သုံးစွဲအပ်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် သက္ကတစသောသဒ္ဒါကျမ်းတို့၌လာသည့် “ယောသ,အယောသ”စသောအမည်တို့ကိုလည်း ပါဠိသဒ္ဒါနှင့်ဆက်စပ်၍ လိုအပ်လျှင် ယူငင်သုံးစွဲနိုင်ပုံကို ညွှန်ပြသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

ယောသ(၂၁)လုံး - ဂ ဃ င ဇ ဈ ည ဋ ဌ ဏ ဒ ဓ

န ဗ ဘ မ ယ ရ လ ဝ ဟ ဌ

အယောသ(၁၁)လုံး - က ခ စ ဆ ဋ ဌ တ ထ ပ ဖ သ

၁၀။ ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ။

ပုဗ္ဗ၊ ရှေ့ဗျည်းကို။ အဓောဌိတံ၊ (ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော)အောက်၌တည်သည်ကို၎င်း။ အဿရံ၊ သရကင်းသည်ကို၎င်း။ (ကတွာ၊ ပြု၍)။ သရေန၊ သရမှ။ ဝိယောဇယေ၊ ခွင်းရာ၏။ ဝါ- ခွဲရွေ့ရာ၏။

**ဤသုတ်သည် ရှေ့ဗျည်းကို နောက်သရမှ ခွင်းသော (သရနှင့်ဗျည်းကိုခွဲသော)သုတ် ဖြစ်ပါသည်။

ပုံစံ။	က	=	က်(က'ဗျည်း)	+	အ(-)(အ'သရ)
	ခါ	=	ခ်(ခ'ဗျည်း)	+	အာ(ဝာ)(အာ'သရ)
	ဂိ	=	ဂ်(ဂ'ဗျည်း)	+	ဣ(ဝိ)(ဣ'သရ)
	ဃီ	=	ဃ်(ဃ'ဗျည်း)	+	ဤ(ဝိ)(ဤ'သရ)
	ငု	=	င်(င'ဗျည်း)	+	ဥ(ဝါ)(ဥ'သရ)
	စူ	=	စ်(စ'ဗျည်း)	+	ဦ(ဝါ)(ဦ'သရ)
	ဇေ	=	ဇ်(ဇ'ဗျည်း)	+	ဧ(ဝေ)(ဧ'သရ)
	ဈော	=	ဈ်(ဈ'ဗျည်း)	+	ဩ(ဝေ)(ဩ'သရ)

ဆိုရိုး။ ။ ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ ဟူသောသုတ်ဖြင့်- အ’သရမှ က်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ က်’၏အစိတ် အ’ကြွင်း စေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော က်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌အစဉ်မပျက်ထား။
[က်-ခွင်း၊ အ-ကြွင်း]

၁၁။ နယေ ပရံ ယုတ္တေ။

ယုတ္တေ၊ ယှဉ်ကပ်သင့်သည်။ **အဿရံ၊** သရကင်းသောရှေ့ဗျည်းကို။ **ပရံ၊** နောက်သရသို့။ **နယေ၊** ဆောင်ကပ်ရာ၏။

***ဤသုတ်သည် သန္တိစပ်ရာ၌ သရကင်းသော ဗျည်းကို နောက်သရသို့ဆောင်ကပ်သောသုတ် ဖြစ်ပါသည်**
ပုံစံ။ က် + အ(-) = က

ဆိုရိုး။ ။ နယေ ပရံ ယုတ္တေ ဟူသောသုတ်ဖြင့်- သရကင်းသော က်ဗျည်းကို နောက် အသို့ကပ်။ [က် အသို့ကပ်]

“သန္တိ” ဒုတိယပိုင်း(၁၁)သုတ်

၁၂။ သရာ သရေ လောပံ။

ရှေ့(သရX)+ သရ

သရေ၊ နောက်သရနှောင်းသောကြောင့်။ **သရာ၊** ရှေ့သရတို့သည်။ **လောပံ၊** ကျေပျောက်ခြင်းသို့။ **ပပေဉ္စိ၊** ရောက်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သရကို ချေသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘သရာ သရေ လောပံ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁) ယဿိန္ဒြိယာနိ = (ယဿ+ဣန္ဒြိယာနိ) (အကြင်သူ၏ဣန္ဒြိယတို့သည်)

ယဿိန္ဒြိယာနိကို (ယဿ+ဣန္ဒြိယာနိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ သမ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ သမ်’၏ အစိတ်အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောသမ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ယဿ+အ+ဣန္ဒြိယာနိ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။ (ယဿ+ ဣန္ဒြိယာနိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောသမ်’ဗျည်းကို နောက်(ဒိ)သို့ကပ်။
ယဿိန္ဒြိယာနိ ပြီး၏။

(၂) နော.ဟေတံ = (နောဟိ+ဧတံ) (ဤသို့ဥစ္စာဟုတဏှာဖြင့်ယူခြင်းသည်မသင့်)

နောဟေတံကို (နောဟိ+ဧတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ’သရမှ ဟ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဟ်’၏ အစိတ်ကွဲကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဟ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (နောဟိ+ဣ+ဧတံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဧ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဣ’သရကိုချေ။ (နောဟိ+ဧတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဟ်’ဗျည်းကို နောက်(ေ-)သို့ကပ်။ နောဟေတံ ပြီး၏။

(၃) သမေတာ.ယသ္မာ = (သမေတု+အာယသ္မာ)

(အရှင်ဘုရားသည်သံဃာနှင့်အယူသီလညီမျှသောအဖြစ်သို့)

သမေတာယသ္မာကို (သမေတု+အာယသ္မာ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ တ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ တ်’၏ အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောတ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (သမေတ်+ဥ+အာယသ္မာ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဥ’သရကိုချေ။ (သမေတ်+ အာယသ္မာ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောတ်’ဗျည်းကို နောက်(ာ-)သို့ကပ်။ သမေတာယသ္မာ ပြီး၏။

၁၃။ ဝါ ပရော အသရူပါ။ သရ + နောက်(သရX)

အသရူပါ၊ တူသောသုတ်ရှိသည်မဟုတ်သော ရှေ့သရမှ။ ပရော၊ နောက်သရသည်။ လောပံ၊ ကျေ ပျောက်ခြင်းသို့။ ဝါ၊ အချို့အရာ၌။ ပပေါန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် သုတိမတူသောရှေ့သရမှ နောက်*သရကို ချေသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

((နောက်သရကိုချေရာ၌ ရှေ့သရနှင့်နောက်သရ မတူမှသာ “ချေ” လို့ရပါမယ်))

‘ဝါ ပရော အသရူပါ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၄) စတ္တာရောမေ = (စတ္တာရော+ဣမေ) (လေးပါးကုန်သောဤတရားတို့သည်)

စတ္တာရောမေကို (စတ္တာရော+ဣမေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရုံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**’သရမှ **ရ်**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ရ်’၏အစိတ် ဩ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ရ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (စတ္တာရ်+ဩ+ဣမေ)

-‘ဝါ ပရော အသရူပါ’သုတ်ဖြင့် ရှေ့**ဩ**’မှ နောက်ဖြစ်သော**ဣ**’သရကိုချေ။ (စတ္တာရ်+ဩမေ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ရ်**’ဗျည်းကို နောက်(ော)သို့ကပ်။

စတ္တာရောမေ ပြီး၏။

(၅) ကိန္ဒါမာဝ = (ကိန္ဒါ+ဣမာဝ) (ဤဘိက္ခုနီမတို့သည်သာလျှင်ရဟန်းမတို့လော..)

ကိန္ဒါမာဝကို (ကိန္ဒါ+ဣမာဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရုံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဥ**’သရမှ **န္ဒ**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ န်’၏အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**န္ဒ**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ကိန္ဒ်+ဥ+ဣမာဝ)

-‘ဝါ ပရော အသရူပါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့**ဥ**’မှ နောက်ဖြစ်သော **ဣ**’သရကိုချေ။ (ကိန္ဒ်+ဥမာဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**န္ဒ**’ဗျည်းကို နောက်(ာ)သို့ကပ်။

ကိန္ဒါမာဝ ပြီး၏။

(၆) ပဉ္စန္ဒြိယာနိ = (ပဉ္စ+ဣန္ဒြိယာနိ) (ဣန္ဒြေတို့သည်ငါးပါးတို့တည်း)

ပဉ္စန္ဒြိယာနိကို (ပဉ္စ+ဣန္ဒြိယာနိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရုံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ**’သရမှ **ဉ္စ**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဉ္စ’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ဉ္စ**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ပဉ္စ်+အ+ဣန္ဒြိယာနိ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ**’သရကိုချေ။
(ပဉ္စ်+ဣန္ဒြိယာနိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဉ္စ**’ဗျည်းကို နောက်(ာ)သို့ကပ်။

ပဉ္စန္ဒြိယာနိ ပြီး၏။

ရှေ့(သရ X)+ဣ,ဤ→ ဧ
ရှေ့(သရ X) +ဥ,ဦ → ဩ

၁၄။ ကွစာသဝဏ္ဏံ လုတ္တေ။

လုတ္တေ၊ ရှေ့သရကျေပြီးသည်ရှိသော်။ **ပရော၊** နောက်သရသည်။ **ကွစိ၊** အချို့သောပြယုဂ်၌။ **အသဝဏ္ဏံ၊** ဧ၊ဩ” ဟူသောအသဝဏ်အဖြစ်သို့။ **ပပေါန္တိ၊** ရောက်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် ရှေ့သရကျေပြီးလျှင် နောက်ဣ-ဝဏ်ကို(ဧ)အသဝဏ်, ဥဝဏ်ကို(ဩ)အသဝဏ် ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘ကွစာသဝဏ္ဏံ လုတ္တေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၇) နော.ပေတိ = (န+ဥပေတိ) (..မရောက်)

နောပေတိကို (န+ဥပေတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ’**သရမှ **န’**ဗျည်းကိုခွင်း၊ န’၏အစိတ်အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**န’**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (န+အ+ဥပေတိ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဥ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ’**သရကိုချေ။ (န+ဥပေတိ)

-‘ကွစာသဝဏ္ဏံ လုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့**အ’**သရကျေပြီးသည်ရှိသော် နောက်**ဥ’**သရကို **(ဩ)**အသဝဏ်ပြု။ (န+ဩပေတိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**န’**ဗျည်းကို နောက်**(ေ-ာ)**သို့ကပ်။ နောပေတိ ပြီး၏။

(၈) ဗန္ဓုဿေ.ဝ = (ဗန္ဓုဿ+ဣဝ) (ဆွေမျိုး၏ပေါင်းသင်းခြင်းကဲ့သို့)

ဗန္ဓုဿေကို (ဗန္ဓုဿ+ဣဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ’**သရမှ **ဿ’**ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဿ’၏အစိတ်အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ဿ’**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (ဗန္ဓုဿ+အ+ဧဝ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဧ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ’**သရကိုချေ။ (ဗန္ဓုဿ+ဣဝ)

-‘ကွစာသဝဏ္ဏံ လုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့**အ’**သရကျေပြီးသည်ရှိသော် နောက်**ဣ’**သရကို **(ဧ)**အသဝဏ်ပြု။ (ဗန္ဓုဿ+ဧဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောသံဃ်များကို နောက်(ေ-)သို့ကပ်။
ဗန္ဓုဿေဝ ပြီး၏။

၁၅။ ဒီဃံ။

ရှေ့(သရ X)+ ရဿ→ဒီဃ

လုတ္တေ၊ ရှေ့သရကျေပြီးသည်ရှိသော်။ ပရော၊ နောက်သရသည်။ ဒီဃံ၊ ဒီဃအဖြစ်သို့။ ပပေါန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် ရှေ့သရကျေပြီးလျှင် နောက်ရဿသရကို ဒီဃပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

ဒုတိယပိုင်းဒီဃသုတ်ဖြစ်ပါသည်။ တတိယပိုင်း၌လည်း ဒီဃသုတ်ရှိသေး၏။ ဤသုတ်မစီရင်မီ “သရာ သရေ လောပံ”သုတ် အရင်ဦးစွာ ဝင်ထားရမည်။

‘ဒီဃံ’ (ရပ်တွက်)ပုံစံများ

(၉) သဒ္ဓိဓ = (သဒ္ဓါ+ဣဓ) (ဤလောက၌သဒ္ဓါတရား..)

သဒ္ဓိဓကို (သဒ္ဓါ+ဣဓ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အာ’သရမှ ဒ္ဓိ’များကိုခွင်း၊ ဒ္ဓိ’၏အစိတ် အာ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဒ္ဓိ’များကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (သဒ္ဓိ+အာ+ဣဓ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အာ’သရကိုချေ။ (သဒ္ဓိ+ဣဓ)

-‘ဒုတိယပိုင်း ဒီဃံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့အာ’သရကျေပြီးသည်ရှိသော် နောက်ဣ’ရဿကို (ဤ)ဒီဃပြု။ (သဒ္ဓိ+ဤဓ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဒ္ဓိ’များကို နောက်(ဇိ)သို့ကပ်။
သဒ္ဓိဓ ပြီး၏။

(၁၀) စူဘယံ = (စ+ဉာယံ) (..ရဟန်းတို့နှင့်၎င်း၊ နှစ်ပါးစုံသောသူတို့နှင့်)

စူဘယံကို (စ+ဉာယံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ စ’များကိုခွင်း၊ စ’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောစ’များကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (စ+အ+ဉာယံ)

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥ'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ'သရကိုချေ။
(စံ+ဥဘယံ)

- 'ဒုတိယပိုင်း ဒီဃံ'သုတ်ဖြင့် ရှေ့အ'သရကျေပြီးသည်ရှိသော် နောက်ဥ'ရဿကို (ဦ)ဒီဃပြု။
(စံ+ဦဘယံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောစ'ဗျည်းကို နောက်(၂)သို့ကပ်။
စူဘယံ ပြီး၏။

၁၆။ ပုဗ္ဗော စ။ ဒီဃ← ရဿ + နောက်(သရ X)

လုတ္တေ၊ နောက်သရကျေပြီးသည်ရှိသော်။ ပုဗ္ဗော စ၊ ရှေ့သရသည်လည်း။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။ ဒီဃံ၊
ဒီဃအဖြစ်သို့။ ပပေါန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

* ဤသုတ်သည် နောက်သရကျေပြီးလျှင် ရှေ့ရဿသရကို ဒီဃပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။ ဤသုတ်ကို
မစီရင်မီ 'ဝါ ပရော အသရူပါ'သုတ် အရင်ဝင်ထားရမည်။

'ပုဗ္ဗော စ'သုတ် (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၁) ကိဿု.စ = (ကိဿု+ဣစ) (ဤလောက၌..အဘယ်ပါနည်း)

ကိဿုစကို (ကိဿု+ဣစ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ'သရမှ သ'ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ'၏
အစိတ် ဥ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသောသ'ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်
မပျက်ထား။ (ကိဿံ+ဥ+ဣစ)

- 'ဝါ ပရော အသရူပါ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သုတိမတူသော ရှေ့ဥ'သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဣ'သရကိုချေ။
(ကိဿံ+ဥစ)

- 'ပုဗ္ဗော စ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ'သရကျေပြီးသည်ရှိသော် ရှေ့ဥ'ရဿကို ဦဒီဃပြု။ (ကိဿံ+ဦစ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောသ'ဗျည်းကို နောက်(၂)သို့ကပ်။
ကိဿုစ ပြီး၏။

(၁၂) သာဓူ.တိ = (သာဓူ+ဣတိ) (ကောင်းပြီဟု)

သာဓူတိကို (သာဓူ+ဣတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ'သရမှ **မ်** ဗျည်းကိုခွင်း၊ မ်၏အစိတ် ဥ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**မ်**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (သာမ်+ဥ+ဣတိ)

- 'ဝါ ပရော အသရူပါ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သုတိမတူသော ရှေ့**ဥ**သရမှ နောက်ဖြစ်သော**ဣ**သရကိုချေ။ (သာမ်+ ဥတိ)

- 'ပုဗ္ဗေ စ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**သရကျပြီးသည်ရှိသော် ရှေ့**ဥ**ရဿကို **ဦ**ဒီဃပြု။ (သာမ်+ဦတိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**မ်**ဗျည်းကို နောက်**(၂)**သို့ကပ်။ သာဓူတိ ပြီး၏။

၁၇။ ယမေဒန္တဿာဒေသော။

ယ← ဧ +နောက်(သရ)

သရေ၊ နောက်သရကြောင့်။ **ဒေန္တဿ**၊ ပုဒ်အဆုံးဖြစ်သော ဧ'အက္ခရာ၏။ **ကွစိ**၊ အချို့အရာ၌။ **ယံ**၊ ယ ဟူသော။ **အာဒေသော**၊ အပြုသည်။ **ဟောတိ**၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော(ဧ)ကို ယ(၂)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

'ယမေဒန္တဿာဒေသော' (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၇) မျာ.ယံ = (မေ+အယံ) (ငါသည်ဤတရားကို)

မျာယံကို (မေ+အယံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဧ**'သရမှ **မ်**ဗျည်းကိုခွင်း၊ မ်၏အစိတ် ဧ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**မ်**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (မ်+ဧ+အယံ)

- 'ယမေဒန္တဿာဒေသော' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော **ဧ**'ကို**(၂)**ပြု။ (မ်+၂+အယံ)

- 'တတိယပိုင်းဒီဃံ'သုတ်ဖြင့် နောက်**မ်**ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ**'ရဿကို **(အာ)**ဒီဃပြု။ (မ်+၂+အာယံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**(၂)**ကို နောက်**အာ**သို့ကပ်၊ **မ်**ကိုလည်း **၂**သို့ကပ်။ မျာယံ ပြီး၏။

(၁၄) တျာ.ဟံ = (တေ+အဟံ) (သင့်အား, ငါသည်)

တျာဟံကို (တေ+အဟံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဧ’သရမှ တ်’**ဗျည်းကိုခွင်း၊ တ်’၏ အစိတ် ဧ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသော**တ်’**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (တ်+ဧ+အဟံ)

-‘ယမေဒန္တဿာဒေသော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော **ဧ’**ကို (ျ)ပြု။ (တ်+ျ+အဟံ)

-‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’သုတ်ဖြင့် နောက်**ဟ’**ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ’**ရဿကို (**အာ**)ဒီဃပြု။ (တ်+ျ+အဟံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော(ျ)ကို နောက်**အာ**သို့ကပ်၊ **တ်**ကိုလည်း(ျာ)သို့ကပ်။ တျာဟံ ပြီး၏။

(၁၅) တျာ.ဿ = (တေ+အဿ) (ထိုအာသဝေါတရားတို့သည်, ထိုရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့အား)

တျာဿကို (တေ+အဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဧ’သရမှ တ်’**ဗျည်းကိုခွင်း၊ တ်’၏ အစိတ် ဧ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသော**တ်’**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (တ်+ဧ+အဿ)

-‘ယမေဒန္တဿာဒေသော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော **ဧ’**ကို(ျ)ပြု။ (တ်+ျ+အဿ)

-‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’သုတ်ဖြင့် နောက်**ဿ’**ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ’**ရဿကို **အာ**ဒီဃပြု။ (တ်+ျ+အဿ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော(ျ)ကို(**အာ**)သို့ကပ်၊ **တ်**ကိုလည်း(ျာ) သို့ကပ်။ တျာဿ ပြီး၏။

၁၈။ ဝမောဒုဒန္တာနံ။

ဝ← (ဩ/ဥ) + (သရ)

သရေ၊ နောက်သရကြောင့်။ **ဩဒုဒန္တာနံ၊** ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဩ'အက္ခရာ, ဥအက္ခရာတို့၏။ **ကွစိ၊** အချို့သောပြယုဂ်၌။ **ဝံ၊** ဝ ဟူသော။ **အာဒေသော၊** အပြုသည်။ **ဟောတိ၊** ဖြစ်၏။

***ဤသုတ်သည် နောက်သရကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော(ဩ/ဥ)တို့ကို (ဝ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

'ဝမောဒုဒန္တာနံ' (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၆) အထခွ.သ = (အထခေါ+အသ) (ထိုအခါ၌, ထိုသူအား)

အထခွသကို (အထခေါ+အသ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ'**သရမှ **ခ'**ဗျည်းကိုခွင်း၊ ခ'၏အစိတ် ဩ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသော**ခ'**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အထခံ+ဩ+အသ)

- 'ဝမောဒုဒန္တာနံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ'**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော **ဩ'**ကို (ဝ)ပြု။ (အထခံ+ဝ+အသ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဝ'**ကို **အ**သို့ကပ်၊ **ခ'**ကိုလည်း (ဥ)သို့ကပ်။ အထခွသ ပြီး၏။

(၁၇) သွ.သ = (သော+အသ) (ထိုသဘောတရားသည်, ထိုသူအား)

သွသကို (သော+အသ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ'**သရမှ **သ'**ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ'၏ အစိတ် ဩ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသော**သ'**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သောအောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သံ+ဩ+အသ)

- 'ဝမောဒုဒန္တာနံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ'**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော **ဩ'**ကို (ဝ)ပြု။ (သံ+ဝ+အသ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော **ဝ'**ကို **အ**သို့ကပ်၊ **သ'**ကိုလည်း (ဥ)သို့ကပ်။ သွသ ပြီး၏။

(၁၈) ဗဟ္မာ.ဗာဓော = (ဗဟု+အာဗာဓော) (များစွာသောအနာရောဂါသည်)

ဗဟ္မာဗာဓောကို (ဗဟု+အာဗာဓော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇာတ္တိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ ဟ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဟ်’၏ အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဟ်ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ဗဟ်+ဥ+အာဗာဓော)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဥ’ကို(ဝ)ပြု။ (ဗဟ်+ဝ်+အာဗာဓော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော ဝ်’ကို အာသို့ကပ်၊ ဟ်’ကိုလည်း (ွ)သို့ကပ်။ ဗဟ္တာဗာဓော ပြီး၏။

(၁၉) ဝတ္ထေ.တ္ထ = (ဝတ္ထု+ဧတ္ထ) (ဤအရပ်၌တည်နေရာမြေကို)

ဝတ္ထေ’ကို (ဝတ္ထု+ဧတ္ထ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇာတ္တိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ ဧ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဧ’၏ အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဧ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ဝတ္ထု+ဥ+ဧတ္ထ)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဧ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဥ’ကို(ဝ)ပြု။ (ဝတ္ထု+ဝ်+ဧတ္ထ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဝ်’ကို ဧသို့ကပ်၊ ဧ’ကိုလည်း (ွ)သို့ကပ်။ ဝတ္ထေတ္ထ ပြီး၏။

(၂၀) စက္ခု.ပါထံ = (စက္ခု+အာပါထံ) (စက္ခုအားရှေ့ရှုထင်ခြင်းသို့..)

စက္ခုပါထံ’ကို (စက္ခု+အာပါထံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇာတ္တိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ က္ဋ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ က္ဋ’၏ အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောက္ဋ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (စက္ဋ+ဥ+အာပါထံ)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဥ’ကို(ဝ)ပြု။ (စက္ဋ+ဝ်+အာပါထံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဝ်’ကို အာ-သို့ကပ်၊ က္ဋ’ကိုလည်း (ွ)သို့ကပ်။ စက္ခုပါထံ ပြီး၏။

၁၉။ သဗ္ဗေ စံ တိ။

စ← (တိ) + (သရ)

သရေ၊ နောက်သရကြောင့်။ သဗ္ဗေ၊ အလုံးစုံသော။ တိ၊ တိသဒ္ဒါတို့၏။ စံ၊ စ-အပြုသည်။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အလုံးစုံဖြစ်သော(တိ)သဒ္ဒါကို (စ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၂၁) ဣစ္စေ.တံ = (ဣတိ+ဧတံ) (ဤသို့ဖြစ်ခြင်းသည်)

ဣစ္စေတံကို (ဣတိ+ဧတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဧ’သရနှောင်းသောကြောင့် ဣတိ’သဒ္ဒါ၏တိကို စံ’ပြု။
(ဣတိ+ဧတံ)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ’သရမှနောက်ဖြစ်သော စ’၏သဒ္ဒါသဒ္ဓေဘော်စံ’လာ။
(ဣစ္စံ+ဧတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောစ္စံ’ကို နောက်(ေ-)သို့ကပ်။
ဣစ္စေတံ ပြီး၏။

(၂၂) ဣစ္စေ.ဿ = (ဣတိ+အဿ) (ဤသို့...ဆိုအပ်သည်ဖြစ်ရာ၏)

ဣစ္စဿကို (ဣတိ+အဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ဣတိ’သဒ္ဒါ၏တိကို စံ’ပြု။
(ဣတိ+အဿ)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ’သရမှနောက်ဖြစ်သော စ’၏သဒ္ဒါသဒ္ဓေဘော်စံ’လာ။
(ဣစ္စံ+အဿ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောစ္စံ’ကို နောက်(-)သို့ကပ်။
ဣစ္စဿ ပြီး၏။

(၂၃) ပစ္စု.တ္တရိတွာ = (ပတိ+ဥတ္တရိတွာ) (တစ်ဖန်ကူး၍)

ပစ္စုတ္တရိတွာကို (ပတိ+ဥတ္တရိတွာ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥ’သရနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’သဒ္ဒါ၏တိကို စံ’ပြု။

(ပစ်+ဥတ္တရိတ္တာ)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှနောက်ဖြစ်သော စ’၏သဒ္ဒါသဒ္ဓေဘော်စ်လာ။

(ပစ်+ဥတ္တရိတ္တာ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောစွ်’ကို နောက်(-)သို့ကပ်။

ပစ္စုတ္တရိတ္တာ ပြီး၏။

(၂၄) ပစ္စာ.ဟရတိ = (ပတိ+အာဟရတိ) (တစ်ဖန်ဆောင်၏)

ပစ္စာဟရတိကို (ပတိ+အာဟရတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’သဒ္ဒါ၏တိကို ဖ်ပြု။

(ပစ်+အာဟရတိ)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ-သရမှနောက်ဖြစ်သော စ’၏သဒ္ဒါသဒ္ဓေဘော် ဖ်’လာ။

(ပစ်+အာဟရတိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောစွ်’ကို နောက်(-)သို့ကပ်။

ပစ္စာဟရတိ ပြီး၏။

၂၀။ ဒေါ ဓဿ စ။

3← (စ) +နောက် သရ

သရေ၊ နောက်သရကြောင့်။ ဓဿ စ၊ ဓအောက်ခြိုက်၏လည်း။ ဒေါ စ၊ ဒ-ဒွေပြုသည်လည်း။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် (စ)အက္ခရာကို (ဒ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ဒေါ ဓဿ စ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

** (၂၅) ကေ.မိဒါ.ဟံ = (ကေ+ဣဒ+အဟံ) (ရဟန်းတို့ဤအရပ်၌ငါဘုရားသည်တစ်ခုသောအခါ၌)

ကေမိဒါဟံကို (ကေ+ဣဒ+အဟံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဒေါ ဓဿ စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ-သရနှောင်းသောကြောင့် စ-ကို (ဒ)ပြု။ (ကေ+ဣဒ+အဟံ)

-‘မဒါ သရေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ’သရနှောင်းသောကြောင့် က်’ဗျည်း၏အထက်နိဂ္ဂဟိတ်ကို မ်’ပြု။ (ကေ+မ်+ဣဒ+အဟံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောမ်’ကို နောက်(ိ)သို့ကပ်။ (ကေ+မိဒ+အဟံ)

- 'ပုဗ္ဗမဇာဠိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ'သရမှ ဒ်'ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဒ်၏အစိတ် အ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသောဒ်'ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဧက+မိဒ်+အ+အဟံ)

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ'သရနှောင်းသောကြောင့် ဒ်၏မှီရာအ'သရကိုချေ။ (ဧက+မိဒ်+အဟံ)

- 'ဒုတိယပိုင်း ဒီဃံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့အ'သရကျပြီးသည်ရှိသော် နောက်အ'ရဿကို (အာ)ဒီဃပြု။ (ဧက+မိဒ်+အာဟံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဒ်'ဗျည်းကို နောက်(-၁)သို့ကပ်။ ဧကမိဒါဟံ ပြီး၏။

(၂၆) သာ.ဟု = (သာဓု) (ကောင်း၏)

သာဟုကို (သာဓု)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော စ-သဒ္ဒါဖြင့် (ဓ)ကို (ဟ)ပြု။ သာဓု ပြီး၏။

(၂၇) သုဂ.တော = (သုဂဒေါ) (ဟူသည်တည်း)

သုဂတောကို (သုဂဒေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော တော ဒဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ဒ)ကို (တ)ပြု။ သုဂတော ပြီး၏။

(၂၈) ဒုက္ကဋ် = (ဒုက္ကတံ) (မကောင်းသဖြင့်ပြုအပ်၏)

ဒုက္ကဋ်ကို (ဒုက္ကတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ဋ္ဌေ တဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (တ)ကို (ဋ)ပြု။ ဒုက္ကဋ် ပြီး၏။

(၂၉) ဂန္ဓဗ္ဗော = (ဂန္တဗ္ဗော) (အမိဝမ်းသို့ဝင်ရောက်ထိုက်သူ)

ဂန္ဓဗ္ဗောကို (ဂန္တဗ္ဗော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ဓော တဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (တ)ကို (ဓ)ပြု။
ဂန္ဓဗ္ဗော ပြီး၏။

(၃၀) အ.တြဇော = (အတ္တဇော) (မိမိမှဖြစ်သောသား)

အတြဇောကို (အတ္တဇော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ဧတြာ ဣဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (တ္တ)ကို (တြ)ပြု။
အတြဇော ပြီး၏။

(၃၁) ကုလူပ.ကော = (ကုလူပဂေါ) (အိမ်သို့အမြဲကပ်တတ်သောရဟန်း)

ကုလူပကောကို (ကုလူပဂေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ကော ဂဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ဂ)ကို (က)ပြု။
ကုလူပကော ပြီး၏။

(၃၂) မဟာသာ.လော = (မဟာသာရော) (များစွာသောဥစ္စာရှိသူ)

မဟာသာလောကို (မဟာသာရော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော လော ရဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ရ)ကို (လ)ပြု။
မဟာသာလော ပြီး၏။

(၃၃) ဂဝ.ဇော = (ဂဝယော) (တောနွား, နွားနောက်သတ္တဝါ)

ဂဝဇောကို (ဂဝယော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ဇော ယဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ယ)ကို (ဇ)ပြု။
ဂဝဇော ပြီး၏။

(၃၄) ကု.ဗ္ဗတော = (ကုဝ္ဗတော) (ပြုတတ်သူအား)

ကုဗ္ဗတောကို (ကုဝ္ဗတော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ဗ္ဗော ဝဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ဝ္ဗ)ကို (ဗ္ဗ)ပြု။
ကုဗ္ဗတော ပြီး၏။

(၃၅) သ.ကေ = (သယေ) (မိမိဥစ္စာတို့ကို)

သကေကို (သယေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ကော ယဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ယ)ကို (က)ပြု။

သကေ ပြီး၏။

(၃၆) နိ.ယံပုတ္တံ = (နိဇံပုတ္တံ) (မိမိကိုမှီ၍ဖြစ်သောသား)

နိယံပုတ္တံကို (နိဇံပုတ္တံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ယော ဇဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ဇ)ကို (ယ)ပြု။

နိယံပုတ္တံ ပြီး၏။

(၃၇) နိယ.ကော = (နိယတော) (မြဲ၏)

နိယကောကို (နိယတော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ကော တဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (တ)ကို (က)ပြု။

နိယကော ပြီး၏။

(၃၈) ဘ.စ္စော = (ဘတ္တော) (သုခစား)

ဘစ္စောကို (ဘတ္တော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော စ္စော ဣဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (တ္တ)ကို (စ္စ)ပြု။

ဘစ္စော ပြီး၏။

(၃၉) နိ.ပ္ပတ္တိံ = (နိပ္ပတ္တိံ) (ဖြစ်ခြင်း)

နိပ္ပတ္တိံကို (နိပ္ပတ္တိံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ဖော ပဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ပ)ကို (ဖ)ပြု။

နိပ္ပတ္တိံ ပြီး၏။

(၄၀) နိ.က္ခမတိံ = (နိက္ကမတိံ) (ထွက်သွား၏)

နိက္ခမတိံကို (နိက္ကမတိံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဒေါ ဓဿ စ'သုတ်၌ပါသော ခေါ ကဿဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (က)ကို (ခ)ပြု။ နိက္ခမတိံ ပြီး၏။

၂၁။ ကုဝဏ္ဏော ယံ နဝါ။

ယ← (ကု/ဤ) + (သရ)

သရေ၊ နောက်သရကြောင့်။ ကုဝဏ္ဏော၊ ကု-ဝဏ်သည်။ ဒေါ စ၊ နဝါ၊ အချို့အရာ၌။ ယံ၊ ယ-အပြုသို့။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ကု-ဝဏ်ကို ယ(ျ)ဖြူသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ကုဝဏ္ဏော ယံ နဝါ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံ

(၄၁) ဝုတျဿ = (ဝုတ္တိ+အဿ) (အသက်မွေးခြင်းသည်ဖြစ်ရာ၏)

ဝုတျဿကို (ဝုတ္တိ+အဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ကုသရမှ ဣ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဣ’၏ အစိတ် ကု’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဣ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သောအောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ဝုတ္တိ+ကု+အဿ)

-‘ကုဝဏ္ဏော ယံ နဝါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ကုသရကို ယ်’ပြု။ (ဝုတ္တိ+ယ်+အဿ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောယ်’ကို အ’သို့ကပ်၊ ဣ’ကိုလည်း (ျ)သို့ကပ်။ (ဝုတ္တုဿ)

-‘ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ ဟူသောသုတ်၌ပါသော စ-သဒ္ဒါဖြင့် ဗျည်းသုံးလုံးတို့တွင် သဘောတူရာအစ (တ)ဗျည်းတစ်လုံးကိုချေ။

ဝုတျဿ ပြီး၏။

(၄၂) ဝိတျာနုဘူယတေ = (ဝိတ္တိ+အနုဘူယတေ) (စည်းစိမ်ချမ်းသာကိုခံစားအပ်၏)

ဝိတျာနုဘူယတေကို (ဝိတ္တိ+အနုဘူယတေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ကုသရမှ ဣ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဣ’၏ အစိတ် ကု’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဣ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သောအောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ဝိတ္တိ+ကု+အနုဘူယတေ)

-‘ကုဝဏ္ဏော ယံ နဝါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ကုသရကို(ယ်)ပြု။ (ဝိတ္တိ+ယ်+အနုဘူယတေ)

-‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်န’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’ရဿကို အာ’ဒီဃပြု။ (ဝိတ္တိ+ယ်+အနုဘူယတေ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ယံ**ကို **အာ**သို့ကပ်၊ **တ္တံ**ကိုလည်း **(၂၃)**သို့ကပ်။
(ဝိတ္ထုနုဘူယတေ)

-‘ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ ဟူသောသုတ်၌ပါသော **စ**-သဒ္ဒါဖြင့် ဗျည်းသုံးလုံးတို့တွင် သဘောတူရာ**အစ**
(တ)ဗျည်းတစ်လုံးကိုချေ။
ဝိတျာနုဘူယတေ ပြီး၏။

.....

***၂၂။ ဧဝိဒိဿ ရိ ပုဗ္ဗော စ ရသော။**

အ← (အာ) + (ဧဝ) →ရိဝ

ဧဝိဒိဿ၊ ဧဝ-သဒ္ဒါ၏အစဖြစ်သော **ဧ**-အက္ခရာ၏။ **ရိ၊** ရိအပြုသည်။ **ဟောတိ၊** ဖြစ်၏။ **ပုဗ္ဗော စ၊**
ရှေ့အာသရသည်လည်း။ **ရသော၊** ရဿ-အပြုသည်။ **ဟောတိ၊** ဖြစ်၏။

***ဤသုတ်သည် ရှေ့အာသရမှ နောက်ဖြစ်သော ဧဝ-သဒ္ဒါ၏အစဖြစ်သော(ဧ)ကို (ရိ)ပြု၍၊ ရှေ့အာ-**
သရကိုလည်း(အ)ရဿပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ဧဝိဒိဿ ရိ ပုဗ္ဗော စ ရသော’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၄၃) ယထ.ရိဝ = (ယထာ+ဧဝ) (အကြင်အခြင်းအရာအားဖြင့်သာလျှင်)

ယထရိဝကို (ယထာ+ဧဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဧဝိဒိဿ ရိ ပုဗ္ဗော စ ရသော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့**(အာ)**သရမှ နောက်ဖြစ်သော **ဧဝ**-သဒ္ဒါ၏အစ
ဧ-ကို **(ရိ)ပြု၍** ရှေ့**အာ**ကိုလည်း **အ**ရဿပြု။
ယထရိဝ ပြီး၏။

.....

(၄၄) တထ.ရိဝ = (တထာ+ဧဝ) (ထိုအခြင်းအရာအားဖြင့်သာလျှင်)

တထရိဝကို (တထာ+ဧဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဧဝိဒိဿ ရိ ပုဗ္ဗော စ ရသော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့**(အာ)**သရမှ နောက်ဖြစ်သော **ဧဝ**-သဒ္ဒါ၏အစ
ဧ-ကို **(ရိ)ပြု၍** ရှေ့**အာ**ကိုလည်း **အ**ရဿပြု။
တထရိဝ ပြီး၏။

.....

သန္နိတတိယပိုင်း(၇)သုတ်

၂၃။ သရာ ပကတိ ဗျဉ္ဇနေ။

သြ← (သြ) + နောက်(ဗျည်း)

ဗျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ သရာ၊ ရှေ့သရတို့သည်။ ပကတိ၊ ပင်ကိုယ်အတိုင်း။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သရကို ပကတိပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘သရာ ပကတိ ဗျဉ္ဇနေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၄၅) မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ = (မနော+ပုဗ္ဗင်္ဂမာ) (ဝိညာဏက္ခန္ဓာသာလျှင်ပြဋ္ဌာန်းခြင်းရှိကုန်၏)

မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာကို (မနော+ပုဗ္ဗင်္ဂမာ)ဟုပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သရာ ပကတိ ဗျဉ္ဇနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်မ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သြ’သရကို (သြ)ဟု ပကတိပြု။

မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ ပြီး၏။

(၄၆) ပမာဒေါမစ္စုနော = (ပမာဒေါ+မစ္စုနော) (မေ့လျော့ခြင်းသည်အဖန်ဖန်သေရခြင်း၏)

ပမာဒေါမစ္စုနောကို (ပမာဒေါ+မစ္စုနော)ဟုပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သရာ ပကတိ ဗျဉ္ဇနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်မ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သြ’သရကို (သြ)ဟု ပကတိပြု။

ပမာဒေါမစ္စုနော ပြီး၏။

(၄၇) တိဇ္ဈောပါရင်တော = (တိဇ္ဈော+ပါရင်တော) (ကူးမြောက်ပြီးသောသူသည် ကမ်းတစ်ဖက်သို့)

တိဇ္ဈောပါရင်တောကို (တိဇ္ဈော+ပါရင်တော)ဟုပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သရာ ပကတိ ဗျဉ္ဇနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်မ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သြ’သရကို (သြ)ဟု ပကတိပြု။

မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ ပြီး၏။

၂၄။ သရေ ကွမ်။ ဩ←(ဩ) + နောက်(သရ)

သရေ၊ နောက်သရနှောင်းသောကြောင့်။ သရာ၊ ရှေ့သရတို့သည်။ ကွမ်၊ အချို့အရာ၌။ ပကတိ၊ ပင်ကိုယ်အတိုင်း။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သရကို ပကတိပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘သရေ ကွမ်’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၄၈) ကော.ကုမံ = (ကော+ကုမံ) (အဘယ်သူသည်)

ကောကုမံကို (ကော+ကုမံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သရေ ကွမ်’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ကုသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဩသရကို (ဩ)ဟု ပကတိပြု။ ကောကုမံ ပြီး၏။

၂၅။ ဒီဃံ။ ဒီဃ←(ရဿ)+ နောက်ဗျည်း

ဗျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ သရာ၊ ရှေ့သရတို့သည်။ ကွမ်၊ အချို့အရာ၌။ ဒီဃံ၊ ဒီဃအဖြစ်သို့။ ပပေါန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

*ဤတတိယပိုင်းဒီဃံသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ရဿသရကို ဒီဃပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၄၉) သမ္မာ.ဓမ္မံ = (သမ္မ+ဓမ္မံ) (ကောင်းသောတရားကို)

သမ္မာဓမ္မံကို (သမ္မ+ဓမ္မံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ မ္ဗ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ မ္ဗ’၏အစိတ်အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောမ္ဗ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (သမ္မ+အ+ဓမ္မံ)

-‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’သုတ်ဖြင့် နောက်ဓ်’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’ရဿကို (အာ)ဒီဃပြု။ (သမ္မ+အာ+ဓမ္မံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောမ္ဗ’ကို နောက်(၇)သို့ကပ်။ သမ္မာဓမ္မံ ပြီး၏။

(၅၀) မုနီစရေ = (မုနီ+စရေ) (ရဟန်းသည်ကျင့်ရာ၏)

မုနီစရေကို (မုနီ+စရေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ'သရမှ န' ဗျည်းကိုခွင်း၊ န'၏အစိတ် ဣ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောန'ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (မုနီ+ဣ+စရေ)

- 'တတိယပိုင်းဒီဃံ'သုတ်ဖြင့် နောက်စ'ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဣ)'ရဿကို (ဦ)ဒီဃပြု။ (မုနီ+ဦ+စရေ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောန'ကို နောက်(ဦ)'သို့ကပ်။
မုနီစရေ ပြီး၏။

(၅၁) ခန္တိပရမံ = (ခန္တိ+ပရမံ) (သည်းခံခြင်းသည်မွန်မြတ်သော)

ခန္တိပရမံကို (ခန္တိ+ပရမံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ'သရမှ န္တိ'ဗျည်းကိုခွင်း၊ န္တိ'၏အစိတ် ဣ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောန္တိ'ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ခန္တိ+ဣ+ပရမံ)

- 'တတိယပိုင်းဒီဃံ'သုတ်ဖြင့် နောက်ပ'ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဣ'ရဿကို (ဦ)ဒီဃပြု။ (ခန္တိ+(ဦ)+ပရမံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောန္တိ'ကို နောက်(ဦ)'သို့ကပ်။
ခန္တိပရမံ ပြီး၏။

၂၆။ ရဿံ။

ရဿ←(ရဿ)+ နောက်ဗျည်း

ဗျဇ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ သရာ၊ ရှေ့သရတို့သည်။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။ ရဿံ၊ ရဿ အဖြစ်သို့။ ပပေါန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဒီဃသရကို ရဿပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ရသံ’ (ရပ်တွက်)ပုံစံများ

(၅၅) ဘောဝါဒီ.နာမ = (ဘောဝါဒီ+နာမ) (ဘောဘောဟုဆိုလေ့ရှိသောသူမည်သည်)

ဘောဝါဒီနာမကို (ဘောဝါဒီ+နာမ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဤ‘သရမှ ဒ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဒ်၏အစိတ် ဤ‘ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောဒ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဘောဝါဒီ+(ဒ်)+နာမ)

-‘ရသံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်န’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဇိ)ဒီဃကို (ဝိ)ရသပြု။
(ဘောဝါဒီ+(ဝိ)+နာမ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဒ်’ကို နောက်(ဝိ)သို့ကပ်။
ဘောဝါဒီနာမ ပြီး၏။

(၅၆) ယထာဘာဝိ.ဂုဏေန = (ယထာဘာဝိ+ဂုဏေန) (ဂုဏ်ကျေးဇူးကြောင့်ယထာဘာဝိမည်၏)

ယထာဘာဝိဂုဏေနကို (ယထာဘာဝိ+ဂုဏေန)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဤ‘သရမှ ဝ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဝ်၏အစိတ် ဤ‘ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော ဝ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ယထာဘာဝိ+(ဝ်)+ဂုဏေန)

-‘ရသံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဂ်’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဇိ)ဒီဃကို (ဝိ)ရသပြု။
(ယထာဘာဝိ+(ဝိ)+ဂုဏေန)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဝ်’ကို နောက်(ဝိ)သို့ကပ်။
ယထာဘာဝိဂုဏေန ပြီး၏။

၂၇။ လောပဉ္စတတြာ ကာရော။

အ→(ဩX)+ နောက်ဗျည်း

ဗျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ သရာ ခေါ၊ ရှေ့သရတို့သည်။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။ လောပံ၊ ကျေပျောက်ခြင်းသို့။ ပပေါန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။ တတြ၊ ထိုကျေရာ၌။ အကာရော စ၊ အ-အက္ခရာလာ သည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သရကို ချေ၍၊ ထိုကျေရာ၌(အ)အက္ခရာ လာသော သုတ် ဖြစ်ပါသည်။

(၅၄) သ.သီလဝါ = (သော+သီလဝါ) (ထိုသူသည်သီလရှိသူတည်း)

သသီလဝါကို (သော+သီလဝါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**’သရမှ **သ်**-ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်၏ အစိတ် ဩ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**သ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သ်+ဩ+သီလဝါ)

-‘လောပဉ္စတတြာ ကာရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**သ်**’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဩ**’သရကိုချေ ပြီး၍၊ ထိုကျေပြီးသောနေရာ၌ **(အ)**လာ။ (သ်+အ+သီလဝါ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**သ်**’ကို နောက်**(အ)**သို့ကပ်။
သသီလဝါ ပြီး၏။

(၅၅) သ.ပညဝါ = (သော+ပညဝါ) (ထိုသူသည်ပညာရှိသူတည်း)

သပညဝါကို (သော+ပညဝါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**’သရမှ **သ်**-ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်၏ အစိတ် ဩ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**သ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သ်+ဩ+ပညဝါ)

-‘လောပဉ္စတတြာ ကာရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ပ်**’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဩ**’သရကိုချေ ပြီး၍၊ ထိုကျေပြီးသောနေရာ၌ **(အ)**လာ။ (သ်+အ+ပညဝါ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**သ်**’ကို နောက်**အ**’သို့ကပ်။
သပညဝါ ပြီး၏။

(၅၆) သေ.ဓမ္မော = (သော+ဓမ္မော) (ဤသဘောသည်)

သေဓမ္မောကို (သော+ဓမ္မော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**’သရမှ **သ်**-ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်၏ အစိတ် ဩ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**သ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သေ+ဩ+ဓမ္မော)

-‘လောပဉ္စတတြာ ကာရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**မ်**’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဩ**’သရကိုချေ ပြီး၍၊ ထိုကျေပြီးသောနေရာ၌ **(အ)**လာ။ (သေ+အ+ဓမ္မော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**သ်**ကို နောက်**အ**သို့ကပ်။
သေဓမ္မော ပြီး၏။

(၅၇) သ.ဝေကသာဝ = (သော+ဝေကသာဝ) (ထိုသူသည်စင်စစ်ဖန်ရည်စွန်းသောအဝတ်ကို..)

သဝေကသာဝကို (သော+ဝေကသာဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**သရမှ **သ်**-ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်၏ အစိတ် ဩ’ ကွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသော**သ်**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သ်+ဩ+ဝေကသာဝ)

-‘လောပဉ္စတတြာ ကာရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဝ်**ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဩ**သရကိုချေ ပြီး၍၊ ထိုကျေပြီးသောနေရာ၌ **(အ)**လာ။ (သ်+အ+ဝေကသာဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**သ်**ကို နောက်**အ**သို့ကပ်။
သဝေကသာဝ ပြီး၏။

(၅၈) သ.ဝေမုနိ = (သော+ဝေမုနိ) (ထိုရဟန်းသည်စင်စစ်..)

သဝေမုနိကို (သော+ဝေမုနိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**သရမှ **သ်**-ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်၏ အစိတ် ဩ’ ကွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသော**သ်**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သ်+ဩ+ဝေမုနိ)

-‘လောပဉ္စတတြာ ကာရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဝ်**ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဩ**သရကိုချေ ပြီး၍၊ ထိုကျေပြီးသောနေရာ၌ **အ**လာ။ (သ်+အ+ဝေမုနိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**သ်**ကို နောက်**အ**သို့ကပ်။
သဝေမုနိ ပြီး၏။

(သရ) + (ပ) → ပ

၂၈။ ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ။

ဌာနေ၊ သင့်လျော်ရာဌာန၌။ သရာမှာ၊ သရမှ။ ပရ၊ နောက်ဗျည်း၏။ ဒွေဘာဝေါ၊ သဒိသဒွေဘော် အပြုသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် သရ၏နောက်၌ရှိသော ဗျည်းကို သဒိသဒွေဘော်(ဗျည်းနှစ်လုံးတူအောင်)ပြုသော သုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၅၉) က္လဓပမာဒေါ = (က္လဓ+ပမာဒေါ) (ဤလောက၌ ...မေ့လျော့ခြင်းသည်)

က္လဓပမာဒေါကို (က္လဓ+ပမာဒေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဓ’၏မှီရာ အ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ပ’၏သဒိသဒွေဘော် (ပ)ပြု။

က္လဓပမာဒေါ ပြီး၏။

(၆၀) ပဗ္ဗဇ္ဇံ = (ပ+ဗ္ဗဇ္ဇံ) (ရဟန်းဖြစ်ပုံကို)

ပဗ္ဗဇ္ဇံကို (ပ+ဗ္ဗဇ္ဇံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ပ’၏မှီရာ အ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဝ’၏သဒိသဒွေဘော် (ဝ)ပြု။ (ပဗ္ဗဇ္ဇံ)

-‘ဒေါ ဓဿ စ’ သုတ်၌ပါသော “ဗ္ဗော ဝဿ” ဟူသော သုတ္တဝိဘာဂဖြင့် (ဝ)ကို (ဗ္ဗ)ပြု။

ပဗ္ဗဇ္ဇံ ပြီး၏။

(၆၁) စာတုဒ္ဒသိံ = (စာတု+ဒ္ဒသိံ) (၁၄-ရက်မြောက်နေ့၌၎င်း)

စာတုဒ္ဒသိံကို (စာတု+ဒ္ဒသိံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် တ’၏မှီရာ ဥ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဒ’၏သဒိသဒွေဘော် (ဒ)ပြု။

စာတုဒ္ဒသိံ ပြီး၏။

(၆၂) ပဗ္ဗဒ္ဒသိံ = (စာတု+ဒ္ဒသိံ) (၁၅-ရက်မြောက်နေ့၌၎င်း)

ပဗ္ဗဒ္ဒသိံကို (ပဗ္ဗ+ဒ္ဒသိံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’၏မိုရာ **အ’**သရမှ နောက်ဖြစ်သော **ဒ’**၏သဒိသဒွေဘော် (ဒွ)ပြု။
စာတုဒ္ဒသိ ပြီး၏။

(၆၃) ပုရိသ.သ = (ပုရိသ+သ) (ယောက်ျား၏)
ပုရိသသကို (ပုရိသ+သ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သ’၏မိုရာ **အ’**သရမှ နောက်ဖြစ်သော **သ’**၏သဒိသဒွေဘော် (သ)ပြု။
ပုရိသသ ပြီး၏။

(၆၄) အဘိ.က္ကန္တရော = (အဘိ+က္ကန္တရော) (အလွန်နှစ်လိုဖွယ်ရှိ၏)
အဘိက္ကန္တရောကို (အဘိ+က္ကန္တရော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဘ’၏မိုရာ (ိ)သရမှ နောက်ဖြစ်သော **က’**၏သဒိသဒွေဘော် (က္က)ပြု။
အဘိက္ကန္တရော ပြီး၏။

၂၉။ ဝဂ္ဂေ ယောသာယောသာနံ တတိယပဌမာ။

အယောသ		ယောသ				
ပ	→	ဒု	တ	→	စ	ပဉ္စ
က	ခ	ဂ	ဃ	င		
စ	ဆ	ဇ	ဈ	ည		
ဋ	ဌ	ဍ	ဎ	ဏ		
တ	ထ	ဒ	ဓ	န		
ပ	ဖ	ဗ	ဘ	မ		

ဌာနေ၊ သင့်လျော်ရာဌာန၌။ ဝဂ္ဂေ၊ ဝဂ်၌။ တတိယပဌမာ၊ တတိယကွရာ၊ ပဌမကွရာတို့သည်။ ယောသာ. ယောသာနံ၊ ယောသ၊ အယောသဖြစ်ကုန်သော စတုတ္ထ ဒုတိယ အကွရာတို့၏။ ဒွေဘာဝံ၊ အသဒိသ ဒွေဘော် အဖြစ်သို့။ ဂစ္ဆန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

***ဤသုတ်သည် အသဒိသဒ္ဓေဘော်ပြုသင့်သောဌာန၌ ဝဂ်ဗျည်းတို့တွင် ဒုတိယက္ခရာကိုပထမက္ခရာနှင့် စတုတ္ထက္ခရာကိုတတိယက္ခရာနှင့် အသဒိသဒ္ဓေဘော်ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘ဝဂ္ဂေ ဃောသာယောသာနံ တတိယပဌမ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၆၅) စ.ဇ္ဈာနပ္ပလော = (စ+ဈာနဖလော) (ဤတရားသည်သာလျှင်လည်းဈာန်ဟူသောအကျိုး..)

စ.ဇ္ဈာနပ္ပလောကို (စ+ဈာနဖလော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂေ ဃောသာယောသာနံ တတိယပဌမ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် စတုတ္ထက္ခရာ(ဈ)၏ အသဒိသဒ္ဓေဘော် တတိယ က္ခရာ(လ)လာ။ (စ+ဇ္ဈာနဖလော)

-‘ဝဂ္ဂေ ဃောသာယောသာနံ တတိယပဌမ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဒုတိယက္ခရာ(ဖ)၏ အသဒိသဒ္ဓေဘော် ပထမက္ခရာ (ပ)လာ။

စ.ဇ္ဈာနပ္ပလော ပြီး၏။

(၆၆) ယတြဋ္ဌိတံ = (ယတြ+ဋ္ဌိတံ) (အကြင်အရပ်၌တည်သောသူကို.)

ယတြဋ္ဌိတံကို (ယတြ+ဋ္ဌိတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂေ ဃောသာယောသာနံ တတိယပဌမ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဒုတိယက္ခရာ(ဌ)၏ အသဒိသဒ္ဓေဘော် ပထမက္ခရာ (ဋ)လာ။

ယတြဋ္ဌိတံ ပြီး၏။

(၆၇) မုဒ္ဒနိဋ္ဌိတော = (မုဒ္ဒနိ+ဋ္ဌိတော) (တောင်ထိပ်၌တည်သူ)

မုဒ္ဒနိဋ္ဌိတောကို (မုဒ္ဒနိ+ဋ္ဌိတော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂေ ဃောသာယောသာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဒုတိယက္ခရာ(ဌ)၏ အသဒိသဒ္ဓေဘော် ပထမက္ခရာ(ဋ)လာ။

မုဒ္ဒနိဋ္ဌိတော ပြီး၏။

(၆၈) စတ္တာရိဋ္ဌာနာနိ = (စတ္တာရိ+ဋ္ဌာနာနိ) (လေးပါးကုန်သော ဆင်းရဲခြင်း၏အကြောင်းတို့ကို)

စတ္တာရိဋ္ဌာနာနိကို (စတ္တာရိ+ဋ္ဌာနာနိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂေ ဃောသာယောသာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဒုတိယက္ခရာ(ဌ)၏ အသဒိသဒ္ဓေဘော် ပထမက္ခရာ(ဋ)လာ။

စတ္တာရိဋ္ဌာနာနိ ပြီး၏။

“သန့်”စတုတ္ထပိုင်း(၁၂)သုတ်

၃၀။ အံ ပျဉ္ဇနေ နိဂ္ဂဟီတံ။

အံ← (ံ) + နောက်(ဗျည်း)

ပျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ နိဂ္ဂဟီတံ၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ အံ၊ အံအပြုသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေးနိဂ္ဂဟိတ်ကို အံပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘အံ ပျဉ္ဇနေ နိဂ္ဂဟီတံ’ (ရှပ်တွက်)ပုံစံများ

(၆၉) တံ.သာဓူတိ = (တံ+သာဓူတိ) (ထိုစကားကိုကောင်းပြီဟု)

တံသာဓူတိကို (တံ+သာဓူတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အံ ပျဉ္ဇနေ နိဂ္ဂဟီတံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်သ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် တ’၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို (အံ)ပြု။
တံသာဓူတိ ပြီး၏။

(၇၀) ဧဝံ.ဝုတ္တေ = (ဧဝံ+ဝုတ္တေ) (ဤသို့ဆိုအပ်သော်)

ဧဝံဝုတ္တေကို (ဧဝံ+ဝုတ္တေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အံ ပျဉ္ဇနေ နိဂ္ဂဟီတံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဝ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ဝ’၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို (အံ)ပြု။
ဧဝံဝုတ္တေ ပြီး၏။

၃၁။ ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ။

ဝဂ္ဂန္တံ← (ံ) + ဝဂ်(ဗျည်း)

ဝဂ္ဂေ၊ ဝဂ်ဗျည်းကြောင့်။ နိဂ္ဂဟီတံ၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ ဝဂ္ဂန္တံ၊ ဝဂ်၏အဆုံးဖြစ်သော င,ဥ,ဏ,န,မ-အပြုသို့။
ဝါ၊ အချို့သဖြင့်။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဝဂ်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် နိဂ္ဂဟိတ်ကို ဝဂ္ဂန္တဗျည်း(၅)လုံးပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၇၁) တ.နိစ္စုတံ = (တံ+နိစ္စုတံ) (ထိုနိဗ္ဗာန်သည် ရွှေ့လျော့ပျက်စီးခြင်းမရှိ)

တနိစ္စုတံကို (တံ+နိစ္စုတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်န’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့တ’၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “တ”ဝဂ္ဂန္တံ (န)ပြု။

တနိစ္စုတံ ပြီး၏။

(၇၂) ဓမ္မဉ္စရေ = (ဓမ္မံ+စရေ) (တရားကိုကျင့်ရာ၏)

ဓမ္မဉ္စရေကို (ဓမ္မံ+စရေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်စ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဗ္ဗ’၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “စ”ဝဂ္ဂန္တံ (ဉ်)ပြု။

ဓမ္မဉ္စရေ ပြီး၏။

(၇၃) စိရမ္မဝါသိံ = (စိရံ+ပဝါသိံ) (ကြာမြင့်စွာကွဲကွာနေသော)

စိရမ္မဝါသိံကို (စိရံ+ပဝါသိံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ပ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ရ’၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “ပ”ဝဂ္ဂန္တံ (မ်)ပြု။

စိရမ္မဝါသိံ ပြီး၏။

(၇၄) သန္တသန္တဿ = (သန္တံ+တဿ) (ထိုရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏စိတ်နှလုံးသည် ငြိမ်းအေးသည်)

သန္တသန္တဿကို (သန္တံ+တဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်တ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(န္တ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “တ”ဝဂ္ဂန္တံ (န)ပြု။

သန္တသန္တဿ ပြီး၏။

(၇၅) တ.ကာရုဏိကံ = (တံ+ကာရုဏိကံ) (ထိုသူကိုသနားခြင်းရှိသော)

တကာရုဏိကံကို (တံ+ကာရုဏိကံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်က’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(တ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “က”ဝဂ္ဂန္တံ (င်)ပြု။
တင်္ကာရုဏိကံ ပြီး၏။

(၇၆) ဧဝ.ဧေါ = (ဧဝံ+ခေါ) (ဤသို့သာလျှင်)

ဧဝဧေါကို (ဧဝံ+ခေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ခ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဝ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “က”ဝဂ္ဂန္တံ (င်)ပြု။
ဧဝဧေါ ပြီး၏။

၃၂။ ဧဟေ ဉံ။ ဉ< (ံ)+ ဧ/ဟ

ဧဟေ၊ ဧ’အက္ခရာ၊ ဟ’အက္ခရာကြောင့်။ နိဂ္ဂဟိတံ၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ ဉံ၊ ဉ-အပြုသို့။ ဝါ၊ အချို့သဖြင့်။
ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဧ’အက္ခရာ၊ဟ’အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့နိဂ္ဂဟိတ်ကို (ဉ) ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

“ဧဟေ ဉံ” (ရပ်တွက်)ပုံစံများ

(၇၇) ပစ္စတ္တ.ညေဝ = (ပစ္စတ္တံ+ဧဝ) (အသီးအခြားသာလျှင်)

ပစ္စတ္တညေဝကို (ပစ္စတ္တံ+ဧဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဧဟေ ဉံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဧ’အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(တ္တ) အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်(ံ)ကို (ဉ)ပြု။ (ပစ္စတ္တံ+ဉံ+ဧဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဉ’ကို နောက်(ဧ)’သို့ကပ်။ (ပစ္စတ္တညေဝ)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ထွ’၏မှီရာ အ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဉ-၏သဒိသဒွေဘော် (ည)ပြု။

ပစ္စတ္တညေဝ ပြီး၏။

(၇၈) ဧဝ.ဦ = (ဧဝံ+ဟိ) (ဤသို့သာလျှင်)

ဧဝဦကို (ဧဝံ+ဟိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဧဟေ ဉံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်(ဟ)အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဝ)အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်(ံ)ကို (ဉ)ပြု။ (ဧ+ဉ+ဟိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဉ)ကို နောက်(ိ)သို့ကပ်။
ဧဝံ ဖြီး၏။

(၇၉) တ.ဦ = (တံ+ဟိ) (ထိုစကားသည်လျှင်)

တဦကို (တံ+ဟိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဧဟေ ဉံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်(ဟ)အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(တ)အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်(ံ)ကို (ဉ)ပြု။ (တ+ဉ+ဟိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဉ)ကို နောက်(ိ)သို့ကပ်။
တဦ ဖြီး၏။

၃၃။ သယေ စ။ ဉ = (ံ) + ယ

ယေ စ၊ ယ'အက္ခရာကြောင့်လည်း။ သ၊ နှောင်းသော(ယ)နှင့်တကွ။ နိဂ္ဂဟိတ်၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ ဉ၊ ဉ-
အပြုသို့။ ဝါ၊ အချို့သဖြင့်။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ယ'အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့နိဂ္ဂဟိတ်ကို (ယ)အက္ခရာနှင့်တကွ (ဉ) ပြု
သောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

"သယေ စ" (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၈၀) သ.ညောဂေါ = (သံ+ယောဂေါ) (ယှဉ်ခြင်း)

သညောဂေါကို (သံ+ယောဂေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'သယေ စ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်(ယ)အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(သ)အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်(ံ)ကို (ယ)နှင့်တကွ (ဉ)ပြု။ (သ+ဉ+ောဂေါ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဉ)ကို နောက်(ော)သို့ကပ်။ (သညောဂေါ)

- 'ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သ'၏မှီရာ အ'သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဉ-၏သဒိသဒွေဘော်
(ဉ)ပြု။

သညောဂေါ ဖြီး၏။

(၈၁) သ.ညုတ္တံ = (သံ+ယုတ္တံ) (ယုဉ်ခြင်း)

သညုတ္တံကို (သံ+ယုတ္တံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'သယေ စ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်(ယ)အက္ခရာနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(သ)အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်(ံ)ကို (ယ)နှင့်တကွ (ည)ပြု။ (သ+ည+ုတ္တံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ည)ကို နောက်(-)'သို့ကပ်။ (သညုတ္တံ)

- 'ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သ'၏မှီရာ အ'သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဉ-၏သဒိသဒွေဘော် (ည)ပြု။

သညုတ္တံ ပြီး၏။

၃၄။ မဒါ သရေ။

မ/ဒ<(-)+ သရ

သရေ၊ နောက်သရနှောင်းသောကြောင့်၊ နိဂ္ဂဟိတ်၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ မဒါ၊ မ'အက္ခရာအပြု၊ ဒ'အက္ခရာ အပြုတို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် နိဂ္ဂဟိတ်ကို (မ)ပြု၊ (ဒ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

“မဒါ သရေ” (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၈၂) တ.မဟံ = (တံ+အဟံ) (ထိုသူကို(မြဟ္မဏဟူ၍) ငါဘုရားသည်)

တမဟံကို (တံ+အဟံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'မဒါ သရေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့တ'အထက်၌ရှိသောနိဂ္ဂဟိတ်(ံ) ကို (မ်)ပြု။ (တ+မ်+အဟံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် မ်'ကို နောက်(-)'သို့ကပ်။

တမဟံ ပြီး၏။

(၈၃) ဧတ.ဒဝေါစ = (ဧတံ+အဝေါစ) (ဤစကားကိုမိန့်ဆိုပြီ)

ဧတဒဝေါစကို (ဧတံ+အဝေါစ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'မဒါ သရေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့တ'အထက်၌ရှိသောနိဂ္ဂဟိတ်(ံ) ကို (ဒ်)ပြု။ (ဧတ+ဒ်+အဝေါစ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဒ်'ကို နောက်(-)'သို့ကပ်။

ဧတဒဝေါစ ပြီး၏။

၃၅။ ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ။

ယ,ဝ,မ,ဒ,န,တ,ရ,လ← သရ

သရေ၊ နောက်သရနှောင်းသောကြောင့်။ ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စ၊ ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လ-
အက္ခရာတို့သည်လည်း ။ ဝါ၊ အချို့။ အာဂမာ၊ လာကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လ)အက္ခရာများ
လာသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၈၄) န.ယိမဿ = (န+ဣမဿ) (ဤသူအား (အတတ်ပညာသည်)မရှိ)

နယိမဿကို (န+ဣမဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ယိ)
အက္ခရာလာ။ (န+ယိ+ဣမဿ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ယိ)ကို နောက်(ဇိ)’သို့ကပ်။
နယိမဿ ပြီး၏။

(၈၅) ယထ.ယိဒံ = (ယထ+ဣဒံ) (ဤစိတ်ကဲ့သို့..)

ယထယိဒံကို (ယထ+ဣဒံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ယိ)
အက္ခရာလာ။ (ယထ+ယိ+ဣဒံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’သုတ်ဖြင့် (ယိ)ကို နောက်(ဇိ)’သို့ကပ်။ (ယထ+ယိဒံ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အာ’သရမှ ထ်-ဗျည်းကိုခွင်း၊ ထ်၏
အစိတ် ‘အာ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောထ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌
အစဉ်မပျက်ထား။ (ယထ+အာ+ယိဒံ)

-‘ရဿံ’သုတ်ဖြင့် နောက်ယိ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(အာ)’ဒီဃကို (အ)ရဿပြု။
(ယထ+အာ+ယိဒံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ထိ)ကို နောက်(အ)’သို့ကပ်။
ယထယိဒံ ပြီး၏။

(၈၆) ဝုဒ္ဓိက္ခိယ = (ဥဒ္ဓိက္ခိယ) (ကြည့်၏)

ဝုဒ္ဓိက္ခိယကို (ဥဒ္ဓိက္ခိယ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ဥ)**သရကြောင့် ရှေ့၌ **(ဝု)**အက္ခရာလာ။

(ဝုဒ္ဓိ+(-)+ဒ္ဓိက္ခိယ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ဝု)**ကို နောက်**(-)**သို့ကပ်။

ဝုဒ္ဓိက္ခိယ ပြီး၏။

(၈၇) လဟုမေဿတိ = (လဟု+ဿေတိ) (လျှင်မြန်စွာ နိဗ္ဗာန်ထုတ်ချောက် ရောက်ရလတ္တံ့)

လဟုမေဿတိကို (လဟု+ဿေတိ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဧ**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(မ)**

အက္ခရာလာ။ (လဟု+မ+ဿေတိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(မ)**ကို နောက်**(ေ-)**သို့ကပ်။

လဟုမေဿတိ ပြီး၏။

(၈၈) ဂရုမေဿတိ = (ဂရု+ဿေတိ) (နှေးကွေးစွာ ရောက်ရလတ္တံ့)

ဂရုမေဿတိကို (ဂရု+ဿေတိ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဧ**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(မ)**

အက္ခရာလာ။ (ဂရု+မ+ဿေတိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(မ)**ကို နောက်**(ေ-)**သို့ကပ်။

ဂရုမေဿတိ ပြီး၏။

(၈၉) ကသာမိဝ = (ကသာ+ဣဝ) (ကြိမ်လုံးမှ ဖဲကြဉ်ရှောင်ခွါ သိလိမ်မာသကဲ့သို့)

ကသာမိဝကို (ကသာ+ဣဝ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(မ)**

အက္ခရာလာ။ (ကသာ+မ+ဣဝ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(မ)**ကို နောက်**(ိ)**သို့ကပ်။

ကသာမိဝ ပြီး၏။

(၉၀) သမ္ဗုဒ္ဓညာ = (သမ္မာ+အညာ) (ကောင်းစွာသိ၍)

သမ္ဗုဒ္ဓညာကို (သမ္မာ+အညာ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(ဒ်)** အက္ခရာလာ။ (သမ္မာ+ဒ်+အညာ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ဒ်)**ကို နောက်**(အ)**'သို့ကပ်။ (သမ္မာ+ဒညာ)

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အာ**'သရမှ **မ္မ**-ဗျည်းကိုခွင်း၊ **မ္မ**'၏ အစိတ် 'အာ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**မ္မ**'ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သမ္မ+အာ+ဒညာ)

- 'ရဿံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဒ်**'ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**(အာ)**'ဒီဃကို **(အ)**ရသပြု။ (သမ္မ+အ+ဒညာ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**မ္မ**'ကို နောက်**(-)**'သို့ကပ်။
သမ္ဗုဒ္ဓညာ ပြီး၏။

(၉၁) မနုဿာဒ္ဓညာ = (မနုဿာ+အညာ) (စိတ်ဖြင့်သိ၍)

မနုဿာဒ္ဓညာကို (မနုဿာ+အညာ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(ဒ်)** အက္ခရာလာ။ (မနုဿာ+ဒ်+အညာ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ဒ်)**ကို နောက်**(-)**'သို့ကပ်။
မနုဿာဒ္ဓညာ ပြီး၏။

(၉၂) အတ္တဒတ္တ = (အတ္တ+အတ္တ) (ကိုယ့်အကျိုးစီးပွား)

အတ္တဒတ္တကို (အတ္တ+အတ္တ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(ဒ်)** အက္ခရာလာ။ (အတ္တ+ဒ်+အတ္တ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ဒ်)**ကို နောက်**(-)**'သို့ကပ်။
အတ္တဒတ္တ ပြီး၏။

(၉၃) စိရံ.နာယတိ = (စိရံ+အာယတိ) (ကြာမြင့်မှလာ၏)

စိရံနာယတိကို (စိရံ+အာယတိ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(နံ)** အက္ခရာလာ။ (စိရံ+နံ+အာယတိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(နံ)**ကို နောက်**(-ာ)**'သို့ကပ်။
စိရံနာယတိ ပြီး၏။

(၉၄) ဣတော.နာယတိ = (ဣတော+အာယတိ) (ဤအခါမှနောက်ကာလ၌)

ဣတောနာယတိကို (ဣတော+အာယတိ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(နံ)** အက္ခရာလာ။ (ဣတော+နံ+အာယတိ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(နံ)**ကို နောက်**(-ာ)**'သို့ကပ်။
ဣတောနာယတိ ပြီး၏။

(၉၅) ယသ္မာ.တိဟ = (ယသ္မာ+ဣဟ) (အကြင်ကြောင့်ဤသာသနာတော်၌)

ယသ္မာတိဟကို (ယသ္မာ+ဣဟ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(တံ)** အက္ခရာလာ။ (ယသ္မာ+တံ+ဣဟ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(တံ)**ကို နောက်**(-ိ)**'သို့ကပ်။
ယသ္မာတိဟ ပြီး၏။

(၉၆) တသ္မာ.တိဟ = (တသ္မာ+ဣဟ) (ထို့ကြောင့်ဤသာသနာတော်၌)

တသ္မာတိဟကို (တသ္မာ+ဣဟ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(တံ)** အက္ခရာလာ။ (တသ္မာ+တံ+ဣဟ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(တံ)**ကို နောက်**(-ိ)**'သို့ကပ်။
တသ္မာတိဟ ပြီး၏။

(၉၇) အဇ္ဇ.တဂ္ဂေ = (အဇ္ဇ+အဂ္ဂေ) (ယနေ့မှစ၍)

အဇ္ဇတဂ္ဂေကို (အဇ္ဇ+အဂ္ဂေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(တ်)** အက္ခရာလာ။ (အဇ္ဇ+တ်+အဂ္ဂေ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(တ်)**ကို နောက်**(-)**’သို့ကပ်။
အဇ္ဇတဂ္ဂေ ပြီး၏။

(၉၈) သမ္ဘိ.ရေဝ = (သမ္ဘိ+ဧဝ) (သူတော်ကောင်းတို့နှင့်သာလျှင်)

သမ္ဘိရေဝကို (သမ္ဘိ+ဧဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဧ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(ရံ)** အက္ခရာလာ။ (သမ္ဘိ+ရံ+ဧဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ရံ)**ကို နောက်**(ေ-)**’သို့ကပ်။
သမ္ဘိရေဝ ပြီး၏။

(၉၉) အာရဂ္ဂေ.ရိဝ = (အာရဂ္ဂေ+က္ကဝ) (အပ်ဖျား၌မှန်ညှင်းစေ့ကဲ့သို့)

အာရဂ္ဂေရိဝကို (အာရဂ္ဂေ+က္ကဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**က္က**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(ရံ)** အက္ခရာလာ။ (အာရဂ္ဂေ+ရံ+က္ကဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ရံ)**ကို နောက်**(ိ)**’သို့ကပ်။
အာရဂ္ဂေရိဝ ပြီး၏။

(၁၀၀) သာသပေါ.ရိဝ = (သာသပေါ+က္ကဝ) (အပ်ဖျား၌မှန်ညှင်းစေ့ကဲ့သို့)

သာသပေါရိဝကို (သာသပေါ+က္ကဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**က္က**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ **(ရံ)** အက္ခရာလာ။ (အာရဂ္ဂေ+ရံ+က္ကဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **(ရံ)**ကို နောက်**(ိ)**’သို့ကပ်။
သာသပေါရိဝ ပြီး၏။

(၁၀၁) ဆ.ဋ္ဌဘိညာ = (ဆ+အဘိညာ) (ခြောက်ပါးသောအဘိညာဉ်တို့)

ဆဋ္ဌဘိညာကို (ဆ+အဘိညာ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဋ္ဌ)
အက္ခရာလာ။ (ဆ+ဋ္ဌ+အဘိညာ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဋ္ဌ)ကို နောက်(-)’သို့ကပ်။
ဆဋ္ဌဘိညာ ပြီး၏။

(၁၀၂) သ.ဋ္ဌာယတနံ = (ဆ+အာယတနံ) (ခြောက်ပါးသောအာယတနံ)

သဋ္ဌာယတနံကို (ဆ+အာယတနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဋ္ဌ)
အက္ခရာလာ။ (ဆ+ဋ္ဌ+အာယတနံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဋ္ဌ)ကို နောက်(-)’သို့ကပ်။ သဋ္ဌာယတနံ
-‘သ ဆဿဝါ’ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဆ)ကို (သ)ပြု။
သဋ္ဌာယတနံ ပြီး၏။

ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ သုတ်၌ပါသော “စ”သဒ္ဒါ

(၁၀၃) စိရပ္ပဝါသိ = (စိရံ+ပဝါသိ) (ကြာမြင့်စွာကွဲကွာနေသော)

စိရပ္ပဝါသိကို (စိရံ+ပဝါသိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ပ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ရ)၏အထက်၌ရှိသော
နိဂ္ဂဟိတ်ကို “ပ”ဝဂ္ဂန္တံ (မ်)ပြု။ (စိရပ္ပဝါသိ)

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ သုတ်၌ပါသော “စ”သဒ္ဒါဖြင့် (မ)ကို (ပ)ပြု။
စိရပ္ပဝါသိ ပြီး၏။

(၁၀၄) သ.ဒတ္ထပသုတော = (သ+ကတ္ထပသုတော) (မိမိအကျိုး၌လေ့ကျက်သည်)

သဒတ္ထပသုတောကို (သ+ကတ္ထပသုတော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’သုတ်၌ပါသော “စ”သဒ္ဒါဖြင့် (က)ကို (ဒ)ပြု။
သဒတ္ထပသုတော ပြီး၏။

(၁၀၅) သုဂ.တော = (သုဂဒေါ) (ကောင်းစွာမိန့်ဆိုတတ်သည်)

သုဂတောကို (သုဂဒေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ'သုတ်၌ပါသော "စ"သဒ္ဒါဖြင့် (ဒ)ကို (တ)ပြု။

သုဂတော ပြီး၏။

၃၆။ ကွစိ ဩ ဗျဉ္ဇနေ။

◀ နောက်(ဗျည်း)

ဗျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ ကွစိ၊ အချို့သောပြယုဂ်၌။ ဩ၊ ဩ-လာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ "ဩ"အက္ခရာ လာသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ကွစိ ဩ ဗျဉ္ဇနေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၀၆) အတိပ္ပ.ဂေါခေါ = (အတိပ္ပ+ခေါ) (အလွန်စောသေးသည်)

အတိပ္ပဂေါခေါကို (အတိပ္ပ+ခေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ကွစိ ဩ ဗျဉ္ဇနေ'သုတ်ဖြင့် နောက်ခ'ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဩ)လာ။ (အတိပ္ပ+ဩ+ခေါ)

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ'သုတ်၌ပါသော "စ"သဒ္ဒါဖြင့် (ဂ) အက္ခရာလာ။ (အတိပ္ပ+ဂ+ဩ+ခေါ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဂ်)ကို နောက်(ော)သို့ကပ်။

အတိပ္ပဂေါခေါ ပြီး၏။

(၁၀၇) ပရော.သဟဿံ = (ပရ+သဟဿံ) (တစ်ထောင်ထက်အလွန်)

ပရောသဟဿံကို (ပရ+သဟဿံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ကွစိ ဩ ဗျဉ္ဇနေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်သ'ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဩ)လာ။

(ပရ+ဩ+သဟဿံ)

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ'သရမှ ရံ'ဗျည်းကိုခွင်း၊ ရံ၏အစိတ် အ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊ သရကင်းသောရံ'ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ပရ+အ+ဩ+သဟဿံ)

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဩ'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ'သရကိုချေ။

(ပရ+ဩ+သဟဿံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ရံ)ကို နောက်(ော)သို့ကပ်။ ပရောသဟဿံ ပြီး၏။

၃၇။ နိဂ္ဂဟီတဉ္စ။

(-ိ)လာ← နောက်(သရ)/(ဗျည်း)

သရေ ဝါ၊ သရကြောင့်လည်းကောင်း။ ဗျဉ္စနေ ဝါ၊ ဗျည်းကြောင့်လည်းကောင်း။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။
နိဂ္ဂဟီတဉ္စ၊ နိဂ္ဂဟိတ်လာသည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရ(သို့မဟုတ်)ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ နိဂ္ဂဟိတ်(-ိ) လာသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘နိဂ္ဂဟီတဉ္စ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၀၈) စက္ခုဉ္စပါဒိ = (စက္ခု+ဉ္စပါဒိ) (ပညာမျက်စိသည်ထင်ရှားဖြစ်လာပြီ)

စက္ခုဉ္စပါဒိကို (စက္ခု+ဉ္စပါဒိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟီတဉ္စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဉ္စ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ကွ)အထက်၌ (-ိ)လာ။
စက္ခုဉ္စပါဒိ ပြီး၏။

(၁၀၉) အဝံသိရော = (အဝံ+သိရော) (အောက်သို့သွတ်သောဦးခေါင်းရှိ၏)

အဝံသိရောကို (အဝံ+သိရော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟီတဉ္စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်သ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဝ)အထက်၌ (-ိ)လာ။
အဝံသိရော ပြီး၏။

*** (၁၁၀) ယာဝန္တိဓ = (ယာဝံ+စ+ဣဓ) (အလွန်အကြာသာလျှင်ဤသင်္ခါရတရားတို့၌..)

ယာဝန္တိဓကို (ယာဝံ+စ+ဣဓ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟီတဉ္စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်စ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဝ)အထက်၌ (-ိ)လာ။
(ယာဝံ+စ+ဣဓ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ စ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ စ’၏အစိတ်အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောစ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (ယာဝံ+စ+အ+ဣဓ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။
(ယာဝံ+စ+ဣဓ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (စ)ကို နောက်(-ိ)’သို့ကပ်။ (ယာဝံ+စိဓ)

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်စ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဝ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “စ”ဝဂ္ဂန္တံ (၌)ပြု။ (ယာဝ+ဉ်+စိမ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (၌)ကို နောက်(စိ)’သို့ကပ်။
ယာဝဉ္စိမ ပြီး၏။

(၁၁၁) ပုရိမံဇာတိံ = (ပုရိမ+ဇာတိံ) (ရှေ့ဘဝကို..)

ပုရိမံဇာတိံကို (ပုရိမ+ဇာတိံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟိတဉ္စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဇ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(မ)အထက်၌ (ံ)လာ။
ပုရိမံဇာတိံ ပြီး၏။

(၁၁၂) အဏုံထုလ္လာနိ = (အဏု+ထုလ္လာနိ) (ငယ်ငယ်,ကြီးကြီးဖြစ်ကုန်သော)

အဏုံထုလ္လာနိကို (အဏု+ထုလ္လာနိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟိတဉ္စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ထ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဏ)အထက်၌ (ံ)လာ။
အဏုံထုလ္လာနိ ပြီး၏။

(၁၁၃) မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ = (မနောပုဗ္ဗ+ဂမာ) (ဝိညာဏက္ခန္ဓာလျှင်ပြဋ္ဌာန်းခြင်းရှိကုန်၏)

မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာကို (မနောပုဗ္ဗ+ဂမာ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟိတဉ္စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဂ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဗ္ဗ)အထက်၌ (ံ)လာ။
(မနောပုဗ္ဗ+ဂမာ)

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဂ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဗ္ဗ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “က”ဝဂ္ဂန္တံ (င်)ပြု။

မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ ပြီး၏။

‘နိဂ္ဂဟိတဉ္စ’သုတ်၌ပါသော “စ”သဒ္ဒါ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

*** (၁၁၄) ပ.စေဿတိ = (ဝိ+စေဿတိ) (ရွေးချယ်နိုင်လတ္တံ့)

ပ.စေဿတိကို (ဝိ+စေဿတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘နိဂ္ဂဟိတဉ္စ’သုတ်၌ ပါသော(စ)-သဒ္ဒါဖြင့် (ဝိ)ကို “ပ”-ပြု။
ပ.စေဿတိ ပြီး၏။

၃၈။ ကွစိ လောပံ။

(-)ချေX+နောက် (သရ)

သရေ၊ နောက်သရကြောင့်။ နိဂ္ဂဟိတံ၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။ လောပံ၊ ကျေပျောက်ခြင်းသို့။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့နိဂ္ဂဟိတ်(-)ကို ချေသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ကွစိ လောပံ’သုတ် (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၁၅) တာ.သာဟံ = (တာသံ+အဟံ) (ငါသည်ထိုရဟန်းမိန်းမတို့၏)

တာသာဟံကို (တာသံ+အဟံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ (သ)အထက်၌ရှိသော(-) ချေ။ (တာသ+အဟံ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ သ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်’၏ အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောသ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (တာသံ+အ+အဟံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။ (တာသ+အဟံ)

-‘ဒုတိယပိုင်းဒီဃံ’သုတ်ဖြင့် ရှေ့အ’သရကျေပြီးသည်ရှိသော် နောက်အ’ရဿကို (အာ)ဒီဃပြု။ (တာသံ+အာဟံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (သ်)ကို နောက်(-)သို့ကပ်။ တာသာဟံ ပြီး၏။

(၁၁၆) ဝိဒ္ဓန.ဂ္ဂ.မိတိ = (ဝိဒ္ဓနံ+အဂ္ဂံ+ဣတိ) (ပညာရှိတို့၏ထက်မြက်၏ဟူ၍)

ဝိဒ္ဓနဂ္ဂမိတိကို (ဝိဒ္ဓနံ+အဂ္ဂံ+ဣတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ (န)အထက်၌ရှိသော (-)ချေ။ (ဝိဒ္ဓနံ+အဂ္ဂံ+ဣတိ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ န်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ န်’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောန်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဝိဒ္ဓနံ+အ+အဂ္ဂံ+ဣတိ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အသရကိုချေ။
(ဝိဒူနံ+အဂ္ဂံ+ဣတိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (နံ)ကို နောက်(အ)သို့ကပ်။ (ဝိဒူနဂ္ဂံ+ဣတိ)

-‘မဒါ သရေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဣသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဂ္ဂ)အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်
(ဒိ)ကို (မ်)ပြု။ (ဝိဒူနဂ္ဂ+မ်+ဣတိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (မ်)ကို နောက်(ဒိ)သို့ကပ်။
ဝိဒူနဂ္ဂမိတိ ပြီး၏။

၃၉။ ပျဉ္ဇနေ စ။ (ဒိ)ချေX+နောက် (ဗျည်း)

ပျဉ္ဇနေ စ၊ နောက်ဗျည်းကြောင့်။ နိဂ္ဂဟိတံ၊ နိဂ္ဂဟိတ်သည်။ ကွစိ၊ အချို့အရာ၌။ လောပံ၊ ကျေပျောက်ခြင်းသို့။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

***ဤပျဉ္ဇနေ စ’သုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့နိဂ္ဂဟိတ်(ဒိ)ကို ချေသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘ပျဉ္ဇနေ စ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၁၇) **အရိယသစ္စာနဒဿနံ = (အရိယသစ္စာနံ+ဒဿနံ)** (အရိယသစ္စာတို့ကိုသိမြင်ရခြင်း)

အရိယသစ္စာနဒဿနံကို (အရိယသစ္စာနံ+ဒဿနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပျဉ္ဇနေ စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဒဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(န)အထက်၌ရှိသော (ဒိ)ချေ။
အရိယသစ္စာနဒဿနံ ပြီး၏။

(၁၁၈) **ဧတံ ဗုဒ္ဓါနုသာသနံ = (ဧတံ ဗုဒ္ဓါနံ+သာသနံ)** (ဤသည်တို့ကား ဘုရားရှင်တို့၏အဆုံးအမ..)

ဧတံ ဗုဒ္ဓါနုသာသနံကို (ဧတံ ဗုဒ္ဓါနံ+သာသနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပျဉ္ဇနေ စ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်သဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(န)အထက်၌ရှိသော (ဒိ)ချေ။
ဧတံ ဗုဒ္ဓါနုသာသနံ ပြီး၏။

၄၀။ ပရော ဝါ သရော။

(ံ)+နောက် (သရ)ချေX

နိဂ္ဂဟိတမှ၊ နိဂ္ဂဟိတ်မှ။ ပရော၊ နောက်ဖြစ်သော။ သရော၊ သရသည်။ ဝါ၊ အချို့အရာ၌။ လောပံ၊ ကျေပျောက်ခြင်းသို့။ ပပေါတိ၊ ရောက်၏။

*ဤသုတ်သည် နိဂ္ဂဟိတ်နောက်၌ရှိသော (သရ)ကို ချေသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ပရော ဝါ သရော’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၁၉) အဘိနန္ဒန္တိ = (အဘိနန္ဒ+ကတိ) (အလွန်နှစ်သက်ကုန်ပြီ)

အဘိနန္ဒန္တိကို (အဘိနန္ဒ+ကတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (န္တ)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော(ံ)သရချေ။

(အဘိနန္ဒ+တိ)

-‘ဝဂ္ဂန္တိ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်(တံ)ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(န္တ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို “တ”ဝဂ္ဂန္တ (နံ)ပြု။ (အဘိနန္ဒ+နံ+တိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (နံ)ကို နောက်(တိ)သို့ကပ်။

အဘိနန္ဒန္တိ ပြီး၏။

(၁၂၀) ဥတ္တတ္တံ.ဝ = (ဥတ္တတ္တံ+ကတိ) (လှော်ပြီးဦးပြီးသောရွှေကဲ့သို့)

ဥတ္တတ္တံကို (ဥတ္တတ္တံ+ကတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (တ္တ)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော(ံ)သရချေ။

ဥတ္တတ္တံ ပြီး၏။

(၁၂၁) ယထာဗီဇံ.ဝ = (ယထာဗီဇံ+ကတိ) (အကြင်အကြင်မျိုးစေ့ကဲ့သို့)

ယထာဗီဇံကို (ယထာဗီဇံ+ကတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဇ)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော(ံ)သရချေ။

ယထာဗီဇံ ပြီး၏။

(၁၂၂) ယထာဓညံ.ဝ = (ယထာဓညံ+ကတိ) (အကြင်အကြင်စပါးကဲ့သို့)

ယထာဓညံကို (ယထာဓညံ+ကတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ည)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော(ဝိ)သရချေ။
ယထာဓညံ ပြီး၏။

‘ပရော ဝါ သရော’သုတ် “ဝါ”-သဒ္ဒါ၏တားမြစ်ချက် (ရုပ်တွက်)ပုံစံ

*** (၁၂၃) အဟ.မေဝ = (အဟံ+ေဝ)

အဟမေဝကို (အဟံ+ေဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဟ)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော (ေ)သရကို ချေသင့်သော်လည်း၊ ဝါ-သဒ္ဒါ၏တားမြစ်ချက်ကြောင့် မချေရ။ (အဟံ+ေဝ)

-‘မဒါ သရေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်(ေ)သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဟ)အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်(ဝိ)ကို (မ်)ပြု။ (အဟံ+မ်+ေဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (မ်)ကို နောက်(ေ-)’သို့ကပ်။
အဟမေဝ ပြီး၏။

၄၁။ ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ ။ (ဝိ)+(သရ)ချေပြီး၊ သံယုဂ်ဗျည်း→ဝိသံယုဂ်ဗျည်း

နိဂ္ဂဟိတမှာ၊ နိဂ္ဂဟိတ်မှ။ ပရသ္မိံ၊ နောက်ဖြစ်သော။ သရေ၊ သရသည်။ လုတ္တေ၊ ကျေပြီးသည်ရှိသော်။

ဗျဉ္ဇနော စ၊ သံယုဂ်ဗျည်းသည်လည်း။ ဝိသညောဂေါ၊ ဝိသညောဂဗျည်းအပြုသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နိဂ္ဂဟိတ်နောက်၌ရှိသော (သရ)ကျေပြီးလျှင် သသညောဂဗျည်းကို ဝိသညောဂဗျည်းပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

သသညောဂဗျည်း=သံယုဂ်ရှိသောဗျည်း

ဝိသညောဂဗျည်း=သံယုဂ်ကင်းသော(မရှိသော)ဗျည်း

‘ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၂၄) ဧဝံ.သ = (ဧဝံ+အဿ) (ဤသို့ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား)

ဧဝံသကို (ဧဝံ+အဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝ)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော(အ)သရချေ။
(ဧဝံ+ဿ)

-‘ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော (အ)သရကိုချေပြီးသည်ရှိသော် “သသညောဂ(ဿ)ကို ဝိသညောဂ (သ)ပြု။ ဧဝံသ ပြီး၏။

(၁၂၅) ပုပ္ဖံ.သာ = (ပုပ္ဖံ+အသာ) (ထိုမိန်းမအားဥတုပန်းသည်)

ပုပ္ဖံသာကို (ပုပ္ဖံ+အသာ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရော ဝါ သရော’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ပု)အထက်ရှိနိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော(အ)သရချေ။

(ပုပ္ဖံ+သာ)

-‘ဗုဇ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ဟူသောသုတ်ဖြင့် နိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်သော (အ)သရကိုချေပြီးသည် ရှိသော် သသညောဂ(သ)ကို ဝိသညောဂ (သ)ပြု။

ပုပ္ဖံသာ ပြီး၏။

‘ဗုဇ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’သုတ်၌ပါသော “စ”-သဒ္ဒါ ရုပ်တွက်ပုံစံ

(၁၂၆) အဂ္ဂာ.ဂါရံ = (အဂ္ဂိ+အာဂါရံ) (မီးတင်းကုပ်)

အဂ္ဂာဂါရံကို (အဂ္ဂိ+အာဂါရံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ’သရမှ ဂ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဂ်’၏ အစိတ် ဣ-ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဂ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သောအောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အဂ္ဂိ+ဣ+အာဂါရံ)

-‘ဣဝဏ္ဏော ယံ နဝါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဣ’သရကို(ျ)ပြု။

(အဂ္ဂိ+ယံ+အာဂါရံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော (ယံ)ကို နောက်အသို့ကပ်၊ ဂ်’ကိုလည်း(ျာ) သို့ကပ်။ (အဂ္ဂာဂါရံ)

-‘ဗုဇ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ သုတ်၌ပါသော စ-သဒ္ဒါဖြင့် ဗျည်းသုံးလုံးတို့တွင် သဘောတူရာအစ (ဂ) ဗျည်းတစ်လုံးကိုချေ။

အဂ္ဂာဂါရံ ပြီး၏။

(၁၂၇) ဝုတျ.ဿ = (ဝုတ္တိ+အဿ) (အသက်မွေးခြင်းသည်ဖြစ်ရာ၏)

ဝုတျဿကို (ဝုတ္တိ+အဿ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ’သရမှ ဣ’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဣ’၏အစိတ် ဣ-ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဣ’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သောအောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (ဝုတ္တိ+ဣ+အဿ)

-‘ဣဝဏ္ဏော ယံ နဝါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဣ’သရကို(ျ)ပြု။

(ဝုတ္တိ+ျ+အသေ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော (ျ)ကို နောက်အသို့ကပ်၊ ဟ်ကိုလည်း ယသို့ကပ်။

(ဝုတ္တုဿ)

-‘ဗုဇ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ’ ဟူသောသုတ်၌ပါသော စ-သဒ္ဒါဖြင့် ဗျည်းသုံးလုံးတို့တွင် သဘောတူရာအစ

(တ) ဗျည်းတစ်လုံးကိုချေ။

ဝုတျဿ ပြီး၏။

“သန္တိ”ပဉ္စမပိုင်း(၁၀)သုတ်

၄၂။ ဂေါ သရေ ပုထဿာဂမော ကွစိ။

ပုထ .(ဂ)လာ + နောက်(သရ)

သရေ၊ နောက်သရနှောင်းသောကြောင့်။ ပုထဿ၊ ပုထနိပါတ်ပုဒ်၏။ အန္တေ၊ အဆုံး၌။ ကွစိ၊ အချို့သော ပြယုဂ်တို့၌။ ဂေါ၊ “ဂ”အက္ခရာသည်။ အာဂမော၊ လာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနှောင်းသောကြောင့် ပုထနိပါတ်ပုဒ်၏အဆုံး၌ (ဂ)အက္ခရာလာသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ဂေါ သရေ ပုထဿာဂမော ကွစိ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံ

(၁၂၈) ပုထ.ဂေဝ = (ပုထ+ေဝ) (အရိယာတို့မှအသီးအခြား)

ပုထဂေဝကို (ပုထ+ေဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ဂေါ သရေ ပုထဿာဂမော ကွစိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ေသရနှောင်းသောကြောင့် ပုထနိပါတ်ပုဒ်၏ အဆုံး၌ (ဂ)အက္ခရာလာ။ (ပုထ+ဂ်+ေဝ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဂ်’ဗျည်းကို နောက်(ေ)သို့ကပ်။

ပုထဂေဝ ပြီး၏။

ပါ+သရ

၄၃။ ပါဿ စန္တေ ရသော။

အ←(အ) (ဂ)လာ

သရေ၊ နောက်သရနှောင်းသောကြောင့်။ ပါဿ၊ ပါနိပါတ်ပုဒ်၏။ အန္တေ၊ အဆုံး၌။ ကွစိ၊ အချို့သော ပြယုဂ်တို့၌။ ဂေါ၊ “ဂ”အက္ခရာသည်။ အာဂမော၊ လာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အန္တေ စ၊ ပါ-၏အဆုံး

(အာ)သရသည်လည်း။ ရသော၊ ရဿအပြုသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

***ဤသုတ်သည် နောက်သရနောင်းသောကြောင့် ပါနိပါတ်ပုဒ်၏အဆုံး၌ (ဂ)အက္ခရာလာ၍၊ ပါ'၏ အစိတ်(အာ)ကိုလည်း (အ)ရသာပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

'ပါဿ စန္တော ရသော' (ရုပ်တွက်)ပုံစံ

(၁၂၉) ပ.ဂေဝ = (ပါ+ေဝ) (အရိယာတို့မှအသီးအခြား)

ပါဂေဝကို (ပါ+ေဝ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပါဿ စန္တော ရသော' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ေ**သရနောင်းသောကြောင့် ပါနိပါတ်ပုဒ်၏အဆုံး၌

(ဂ)အက္ခရာလာ၍၊ ပါ-နိပါတ်ပုဒ်၏အဆုံး(အာ)ကိုလည်း (အ)ရသာပြု။ (ပ+ဂ+ေဝ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဂ်**ဗျည်းကို နောက်**ေ**သို့ကပ်။

ပဂေဝ ပြီး၏။

၄၄။ အဗ္ဘော အဘိ။

အဗ္ဘ<(အဘိ) +သရ

သရေ၊ နောက်သရနောင်းသောကြောင့်။ **အဘိ၊** အဘိ ဥပသာရပုဒ်၏။ **အဗ္ဘော၊** အဗ္ဘ အပြုသည်။

ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

***ဤသုတ်သည် နောက်သရနောင်းသောကြောင့် အဘိဥပသာရပုဒ်ကို (အဗ္ဘ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

'အဗ္ဘော အဘိ' (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၃၀) အဗ္ဘုဒီရိတံ = (အဘိ+ဥဒီရိတံ) (အလွန်ဆိုအပ်သည်)

အဗ္ဘုဒီရိတံကို (အဘိ+ဥဒီရိတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'အဗ္ဘော အဘိ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဥ**သရနောင်းသောကြောင့် အဘိဥပသာရပုဒ်ကို **(အဗ္ဘ)**ပြု။

(အဗ္ဘ+ဥဒီရိတံ)

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ**'သရမှ **ဗ္ဘ**ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဗ္ဘ၏အစိတ် အ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**ဗ္ဘ**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ **(အဗ္ဘ+အ+ဥဒီရိတံ)**

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဥ**သရနောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ**'သရကိုချေ။

(အဗ္ဘ+ဥဒီရိတံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဗ္ဘ**ဗျည်းကို နောက်**ဥ**သို့ကပ်။

အဗ္ဘုဒီရိတံ ပြီး၏။

(၁၃၁) အဗ္ဗဂ္ဂစ္ဆတိ = (အဘိ+ဥဂ္ဂစ္ဆတိ) (ပျံ့နှံ့၍တက်၏)

အဗ္ဗဂ္ဂစ္ဆတိကို (အဘိ+ဥဂ္ဂစ္ဆတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အဗ္ဗော အဘိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥ’သရနောင်းသောကြောင့် အဘိ’ဥပသာရပုဒ်ကို (အဗ္ဗ)ပြု။
(အဗ္ဗ+ဥဂ္ဂစ္ဆတိ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ ဖွဲ့’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဖွဲ့’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောဖွဲ့’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အဖွဲ့+အ+ဥဂ္ဂစ္ဆတိ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥ’သရနောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။
(အဖွဲ့+ဥဂ္ဂစ္ဆတိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောဖွဲ့’ဗျည်းကို နောက်ဥ’သို့ကပ်။
အဗ္ဗဂ္ဂစ္ဆတိ ပြီး၏။

၄၅။ အဇ္ဈော အဓိ။

အဇ္ဈ←(အဓိ) +သရ

သရေ၊ နောက်သရနောင်းသောကြောင့်။ အဓိ၊ အဓိ ဥပသာရပုဒ်၏။ အဇ္ဈော၊ အဇ္ဈ အပြုသည်။
ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်သရနောင်းသောကြောင့် အဓိဥပသာရပုဒ်ကို (အဇ္ဈ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘အဇ္ဈော အဓိ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၃၂) အဇ္ဈော.ကာသေ = (အဓိ+ဩကာသေ) (လွင်တီးခေါင်၌)

အဇ္ဈောကာသေကို (အဓိ+ဩကာသေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အဇ္ဈော အဓိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဩ’သရနောင်းသောကြောင့် အဓိ’ဥပသာရပုဒ်ကို (အဇ္ဈ)ပြု။
(အဇ္ဈ+ဩကာသေ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ နွဲ့’ဗျည်းကိုခွင်း၊ နွဲ့’၏ အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောနွဲ့’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (အနွဲ့+အ+ဩကာသေ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဩ’သရနောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။
(အနွဲ့+ဩကာသေ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဇ္ဇိ**’ဗျည်းကို နောက်**ဩ**’သို့ကပ်။
အဇ္ဈောကာသေ ပြီး၏။

(၁၃၃) **အဇ္ဈာ.ဂမာ = (အဓိ+အာဂမာ)** (လွန်စွာလာပြီ)

အဇ္ဈာဂမာကို **(အဓိ+အာဂမာ)**ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အဇ္ဈော အဓိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ**’သရနှောင်းသောကြောင့် အဓိ’ ဥပသာရပုဒ်ကို **(အဇ္ဈ)**ပြု။
(အဇ္ဈ+အာဂမာ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ**’သရမှ **ဇ္ဇိ**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ **ဇ္ဇိ**’၏ အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ဇ္ဇိ**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (အဇ္ဈိ+အ+အာဂမာ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ**’သရကိုချေ။
(အဇ္ဈိ+အာဂမာ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဇ္ဇိ**’ဗျည်းကို နောက်**အာ**သို့ကပ်။
အဇ္ဈာဂမာ ပြီး၏။

အပ္ပ(X)← အဘိ + (ဣ)ဝဏ်
အဇ္ဈ(X)← အဓိ + (ဣ)ဝဏ်

၄၆။ တေ န ဝါ ဣဝဏ္ဏေ။

ဣဝဏ္ဏေ၊ ဣ-ဝဏ်ကြောင့်၊ **တေ**၊ ထိုအဘိ၊ထိုအဓိ ဥပသာရပုဒ်၏။ **အပ္ပ**၊ **အဇ္ဈ**၊ အပ္ပအဇ္ဈ အပြုတို့ သည်။ **ဝါ**၊ အချို့အရာ၌။ **န ဟောတိ**၊ မဖြစ်ကုန်။

*ဤသုတ်သည် နောက်(ဣဝဏ်)နှောင်းလျှင် **အဘိ-ကို(အပ္ပ) အဓိ-ကို(အဇ္ဈ)ပြုခြင်းတို့ကို တားမြစ်သော ပဋိသေသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘တေ န ဝါ ဣဝဏ္ဏေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၃၄) **အဘိ.စ္စိတံ = (အဘိ+ဣစ္စိတံ)** (အလွန်အလိုရှိအပ်)

အဘိစ္စိတံကို **(အဘိ+ဣစ္စိတံ)**ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အဗ္ဘော အဘိ’သုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**’သရနှောင်းသောကြောင့် အဘိ’ ဥပသာရပုဒ်ကို **(အပ္ပ)**ပြုသင့်သော်လည်း၊ **“တေ န ဝါ ဣဝဏ္ဏေ”**သုတ်က တားမြစ်သောကြောင့် မပြုရပါ။ (အဘိ+ဣစ္စိတံ)

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဣ**’သရမှ **ဘ်**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဘ်’၏ အစိတ် ဣ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ဘ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (အဘ်+ဣ+ဣစ္စိတံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဣ**’သရကိုချေ။ (အဘ်+ဣစ္စိတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဘ်**’ဗျည်းကို နောက်**ဣ**’သို့ကပ်။ အဘိစ္စိတံ ပြီး၏။

(၁၃၅) **အဓိရိတံ = (အဓိ+ဤရိတံ)** (အလွန်ဆိုအပ်၏)

အဓိရိတံကို (အဓိ+ဤရိတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘အဇ္ဈော အဓိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဤ**’သရနှောင်းသောကြောင့် အဓိ’ဥပသာရပုဒ်ကို **(အဇ္ဈ)**ပြု ပြုသင့် သော်လည်း၊ “**တေ န ဝါ ဣဝဏ္ဏေ**”သုတ်က တားမြစ်သောကြောင့် မပြုရပါ။ (အဓိ+ဤရိတံ)

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဣ**’သရမှ **ဓ်**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဓ်’၏အစိတ် ဣ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ဓ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အဓ်+ဣ+ဤရိတံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဤ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဣ**’သရကိုချေ။ (အဓ်+ဤရိတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဓ်**’ဗျည်းကို နောက်**(ဇိ)**သို့ကပ်။ အဓိရိတံ ပြီး၏။

၄၇။ **အတိဿ စန္ဒဿ။**

စ(X)← တိ +(ဣ)ဝဏ်

ဣဝဏ္ဏေ၊ ဣ-ဝဏ်ကြောင့်။ **အတိဿ စ**၊ အတိ-ဥပသာရပုဒ်၌လည်း။ **အန္တဿ**၊ အဆုံး တိ’-သဒ္ဒါ၏။ **တံ**၊ ထို သဗ္ဗော စံ တိ’သုတ်၌ ဆိုအပ်ပြီးသော **(စ)**အပြုသည်။ **န ဟောတိ**၊ မဖြစ်။

***ဤသုတ်သည် နောက်(ဣဝဏ်)နှောင်းလျှင် အတိ-သဒ္ဒါ၏အဆုံးဖြစ်သော တိ’-ကို သဗ္ဗော စံ တိ သုတ်ဖြင့် (စ)ပြုခြင်းတို့ကို တားမြစ် သော ပဋိသေသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘အတိဿ စန္ဒဿ’ (ရုပ်တုဂ်)ပုံစံများ

(၁၃၆) **အတိ.သိဂဏော = (အတိ+ဣသိဂဏော)** (အလွန်များသောရသေ့အပေါင်း)

အတိသိဂဏောကို (အတိ+ဣသိဂဏော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**သရနှောင်းသောကြောင့် အတိသဒ္ဒါ၏ တိကို (စ)ပြုသင့်သော်လည်း၊ ‘**အတိဿ စန္ဒဿ**’သုတ်က တားမြစ်သောကြောင့် မပြုရ။ (အတိ+ဣသိဂဏော)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဣ**သရမှ **တ်**ဗျည်းကိုခွင်း၊ **တ်**၏ အစိတ် ဣ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**တ်**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (အတ်+ဣ+ဣသိဂဏော)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဣ**သရကိုချေ။ (အတ်+ဣသိဂဏော)

-‘ဒုတိပိုင်းဒီဃံ’သုတ်ဖြင့် ရှေ့**ဣ**သရကျပြီးသည်ရှိသော် နောက်(ဣ)သရကို (ဤ)ဒီဃပြု။ (အတ်+ဤသိဂဏော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**တ်**ဗျည်းကို နောက်(ဇိ)သို့ကပ်။
အတိသိဂဏော ပြီး၏။

(၁၃၇) အတိရိတံ = (အတိ+ဤရိတံ) (လွန်စွာဆိုအပ်၏)

အတိရိတံကို (အတိ+ဤရိတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**သရနှောင်းသောကြောင့် အတိသဒ္ဒါ၏ တိကို (စ)ပြုသင့်သော်လည်း၊ ‘**အတိဿ စန္ဒဿ**’သုတ်က တားမြစ်သောကြောင့် မပြုရ။ (အတိ+ဤရိတံ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဣ**သရမှ **တ်**ဗျည်းကိုခွင်း၊ **တ်**၏ အစိတ် ဣ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**တ်**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (အတ်+ဣ+ဤရိတံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဣ**သရကိုချေ။ (အတ်+ဤရိတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**တ်**ဗျည်းကို နောက်(ဇိ)သို့ကပ်။
အတိရိတံ ပြီး၏။

*****(၁၃၈) အစွန့် = (အတိ+အန့်)** (စုတိဟူသောအဆုံးကိုလွန်သည်)

အစွန့်ကို (အတိ+အန့်)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘**အတိဿ စန္ဒဿ**’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ သုတ်၏အစီအရင်ကို တားမြစ်သင့်သော်လည်း နောက် “**ဣ**”-ဝဏ်မဟုတ်၍ မတားမြစ်ရ။

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဣ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အတိ’သဒ္ဒါ၏ တိကို **(စ်)**ပြု။
(အစ်+အန့်)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**စ်**’ဗျည်းကို နောက်**အ**’သို့ကပ်။ (အစန္ဒ)

-‘ပရ ဒေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **စ**-၏သဒိသဒွေဘော် **(စ္စ)**ပြု။
အစွန့် ပြီး၏။

၄၈။ ကွစိ ပဋိ ပတိဿ။ (ပဋိ)← ပတိ +(သရ/ဗျည်း)

သရေ ဝါ၊ နောက်သရကြောင့်လည်းကောင်း။ **ဗျဉ္ဇနေ ဝါ၊** နောက်ဗျည်းကြောင့်လည်းကောင်း။ **ပတိဿ၊** ပတိ-ဥပသာရပုဒ်၏။ **ကွစိ၊** အချို့အရာ၌။ **ပဋိ၊** ပဋိ-အပြုသည်။ **ဟောတိ၊** ဖြစ်၏။

***ဤသုတ်သည် နောက်သရ(သို့မဟုတ်)ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ (ပတိ)ဥပသာရပုဒ်ကို (ပဋိ) ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။**

‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံများ

(၁၃၉) ပဋ္ဌ.ဂို = (ပတိ+အဂို) (မီးကြိုကို)

ပဋ္ဌဂိုကို (ပတိ+အဂို)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**’သရနှောင်းသောကြောင့် **ပတိ**’ဥပသာရပုဒ်ကို ‘**ပဋ္ဌ**’ပြု။
(ပဋ္ဌ+အဂို)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဣ**’သရမှ **ဋ္ဌ**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ **ဋ္ဌ**’၏အစိတ် **ဣ**’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ဋ္ဌ**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ပဋ္ဌ+ဣ+အဂို)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**ဣ**’သရကိုချေ။
(ပဋ္ဌ+အဂို)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ဋ္ဌ**’ဗျည်းကို နောက်**အ**’သို့ကပ်။
ပဋ္ဌဂို ပြီး၏။

(၁၄၀) ပဋိဟညတိ = (ပတိ+ဟညတိ) (ညှင်းဆဲအပ်၏)

ပဋိဟညတိကို (ပတိ+ဟညတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဟ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’ဥပသာရပုဒ်ကို ‘ပဋိ’ပြု။

ပဋိဟညတိ ပြီး၏။

“ကွစိ”-သဒ္ဒါ၏ တားမြစ်ချက် ပြယုဂ်

*** (၁၄၁) ပစ္စန္တိမေသု = (ပတိ+အန္တိမေသု) (အစွန်အဖျားဖြစ်ကုန်သော)

ပစ္စန္တိမေသုကို (ပတိ+အန္တိမေသု)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’ဥပသာရပုဒ်ကို ‘ပဋိ’ပြုသင့်သော်လည်း၊ ‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’သုတ်၌ပါသော “ကွစိ”သဒ္ဒါ၏တားမြစ်ချက်ကြောင့် မပြုရ။ (ပတိ+အန္တိမေသု)

-‘သဗ္ဗေ စံ တိ’သုတ်ဖြင့် နောက်အ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ပတိ’သဒ္ဒါ၏ တိကို (စံ)ပြု။

(ပစ်+အန္တိမေသု)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောစ်ဗျည်းကို နောက်အသို့ကပ်။ (ပစ္စန္တိမေသု)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် စ-၏သဒိသဒွေဘော် (စွ)ပြု။

ပစ္စန္တိမေသု ပြီး၏။

*** (၁၄၂) ပတိ.လီယတိ = (ပတိ+လီယတိ) (တွန့်ဆုတ်၏)

ပတိလီယတိကို (ပတိ+လီယတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်လ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’ဥပသာရပုဒ်ကို ‘ပဋိ’ ပြုသင့်သော်လည်း၊ ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ သုတ်၌ပါသော “ကွစိ”သဒ္ဒါ၏တားမြစ်ချက်ကြောင့် မပြုရ။ ပတိလီယတိ ပြီး၏။

*** (၁၄၃) ပတိ.ရူပဒေသဝါသော စ = (ပတိ+ရူပဒေသဝါသော စ) (သင့်လျော်ရာအရပ်၌နေရခြင်း၎င်း)

ပတိရူပဒေသဝါသော စကို (ပတိ+ရူပဒေသဝါသော စ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်လ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’ဥပသာရပုဒ်ကို ‘ပဋိ’ ပြုသင့်သော်လည်း၊ ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ သုတ်၌ပါသော “ကွစိ”သဒ္ဒါ၏တားမြစ်ချက်ကြောင့် မပြုရ။ ပတိရူပဒေသဝါသော စ ပြီး၏။

၄၉။ ပုထဿု ဗျဉ္ဇနေ။

ပုထ+ဗျည်း

ဥ←(အ)

ဗျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ ပုထဿ၊ ပုထ-သဒ္ဒါ၏။ အန္တော၊ အဆုံး(အ)သရသည်။ ဥ၊ “ဥ”-အပြုသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ပုထ-နိပါတ်ပုဒ်၏ အစိတ်(အ)ကို (ဥ)ပြုသော သုတ် ဖြစ်ပါသည်။

‘ပုထဿု ဗျဉ္ဇနေ’ (ရုပ်တွက်)ပုံစံ

(၁၄၄) ပုထုဇ္ဇနေ = (ပုထ+ဇ္ဇနေ) (ပုထုဇျေ)

ပုထုဇ္ဇနေကို (ပုထ+ဇ္ဇနေ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုထဿု ဗျဉ္ဇနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဇ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ပုထ’နိပါတ်ပုဒ်၏အဆုံး အ’ကို ‘ဥ’ပြု။ (ပုထုဇ္ဇနေ)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် “ဇ”၏သဒ္ဒါသဒ္ဓေဘော် (ဇ္ဇ)လာ။

ပုထုဇ္ဇနေ ပြီး၏။

(၁၄၅) ပုထုဘူတံ = (ပုထ+ဘူတံ) (များစွာဖြစ်၍ဖြစ်သည်)

ပုထုဘူတံကို (ပုထ+ဘူတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုထဿု ဗျဉ္ဇနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဘ’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ပုထ’နိပါတ်ပုဒ်၏အဆုံး အ’ကို ‘ဥ’ပြု။

ပုထုဘူတံ ပြီး၏။

‘ပုထဿု ဗျဉ္ဇနေ’သုတ်၌ပါသော အန္တ-သဒ္ဒါ

*** (၁၄၆) မနုညံ = (မနော+အညံ) (စိတ်ကိုလွန်စွာနှစ်သက်စေတတ်သောအာရုံ)

မနုညံကို (မနော+အညံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမစောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် **ဩ**သရမှ **န** ဗျည်းကိုခွင်း၊ န်၏အစိတ် ဩကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသော **န** ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (မန်+ဩ+အညံ)

- 'ပုထဿ ဗျဉ္ဇနေ' ဟူသောသုတ်၌ပါသော အန္တသဒ္ဓါဖြင့် မန်-အဆုံး **ဩ**ကို **ဉ**ပြု။ (မန်+ဉ+အညံ)

- 'ဝါ ပရော အသရူပါ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ရှေ့ **ဉ** သရမှ နောက်ဖြစ်သော အသရကိုချေ။ (မန်+ဉညံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော **န** ဗျည်းကို နောက်(-)သို့ကပ်။
မနုညံ ပြီး၏။

၅၀။ ဩ အဝဿ။ ဩ←(အဝ)+ဗျည်း

ဗျဉ္ဇနေ၊ နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့်။ **အဝဿ၊** အဝ-ဥပသာရပုဒ်၏။ **ကွစိ၊** အချို့သောပြယုဂ်တို့၌။
ဩ၊ "ဩ"-အပြုသည်။ **ဟောတိ၊** ဖြစ်၏။

*ဤသုတ်သည် နောက်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အဝ-ဥပသာရပုဒ်ကို (ဩ)ပြုသောသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

'ဩ အဝဿ' (ရုပ်တွက်)ပုံစံ

(၁၄၇) **ဩ.နဒ္ဓါ = (အဝ+နဒ္ဓါ)** (မြွေယုဂ်အပ်ကုန်၏)

ဩနဒ္ဓါကို (အဝ+နဒ္ဓါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ဩ အဝဿ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက် **န** ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ **အဝ** ဥပသာရပုဒ်ကို **ဩ**ပြု။
ဩနဒ္ဓါ ပြီး၏။

၅၁။ အနုပဒိဋ္ဌာနံ ဝုတ္တယောဂတော။

အနုပဒိဋ္ဌာနံ၊ မပြအပ်ခဲ့သော ရုပ်တို့၏။ **သဒ္ဓိ၊** ရုပ်ပြီးပုံကို။ **ဝုတ္တယောဂတော၊** ဆိုအပ်ခဲ့သောနည်းဖြင့်။
ဝေဒိတဗ္ဗာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

*ဤသုတ်သည် ဤသဒ္ဓိကျမ်း၌ မပြအပ်သေးသော ဥဒါဟရဒဏ်ရုပ်တို့ကိုလည်း ပြဆိုပြီးခဲ့သည့်သုတ်များဖြင့်ပင် စီရင်ပါဟု ညွှန်ပြသော ပရိဘာသာသုတ် ဖြစ်ပါသည်။

(၁၄၈) ပါ.ပနံ = (ပ+အာပနံ) (အပြားအားဖြင့်ရောက်ခြင်း)

ပါပနံကို (ပ+အာပနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ’**သရမှ **ပ’**ဗျည်းကိုခွင်း၊ ပ’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ပ’**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ပ+အ+အာပနံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ’**သရကိုချေ။ (ပ+အာပနံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ပ’**ဗျည်းကို နောက်**(-၁)**သို့ကပ်။
ပါပနံ ပြီး၏။

(၁၄၉) ပရာ.ယဏံ = (ပရံ+အယနံ) (လဲလျောင်းမှီခိုရာ)

ပရာယဏံကို (ပရံ+အယနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ကွစိ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**(ရ)**အထက်၌ရှိသော **(ံ)**ချေ။ (ပရံ+အယနံ)

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ’**သရမှ **ရံ’**ဗျည်းကိုခွင်း၊ ရံ’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**ရံ’**ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ပရံ+အ+အယနံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အ’**သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ’**သရကိုချေ။ (ပရံ+အယနံ)

-‘ဒုတိယပိုင်း ဒီဃံ’ သုတ်ဖြင့် ရှေ့ **အ’**သရကျပြီးသည်ရှိသော် နောက်**အ’**ရဿကို **(အာ)**ဒီဃပြု။ (ပရံ+အာယနံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ရံ’**ဗျည်းကို နောက်**(-၁)**သို့ကပ်။ (ပရာယနံ)

-‘ဒေါ ဓဿ စ’သုတ်၌ပါသော စ-သဒ္ဒါဖြင့် **(န)**ကို **ဏ-**ပြု။

ပရာယဏံ ပြီး၏။

(၁၅၀) ဥပါ.ယနံ = (ဥပ+အာယနံ) (ကပ်၍ဆောင်ခြင်း)

ဥပါယနံကို (ဥပ+အာယနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ ပ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ပ်’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောပ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဥပ+အ+အာယနံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။ (ဥပ+အာယနံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’သုတ်ဖြင့် သရကင်းသောပ်’ဗျည်းကို နောက်(-၁)သို့ကပ်။ ဥပါယနံ ပြီး၏။

(၁၅၁) ဥပါ.ဟနံ = (ဥပ+အာဟနံ) (ကပ်၍ညှင်းဆဲတတ်သော, ဘိနပ်)

ဥပါယနံကို (ဥပ+အာဟနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ’သရမှ ပ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ပ်’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောပ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဥပ+အ+အာဟနံ)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ’သရကိုချေ။ (ဥပ+အာဟနံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောပ်’ဗျည်းကို နောက်(-၁)သို့ကပ်။ ဥပါဟနံ ပြီး၏။

(၁၅၂) နှာ.ယောဂေါ = (နိ+အာယောဂေါ) (အမြဲမပြတ်လွန်စွာအားထုတ်ခြင်း)

နှာယောဂေါကို (နိ+အာယောဂေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ’သရမှ န်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ န်’၏အစိတ် ဣ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောန်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (နိ+ဣ+အာယောဂေါ)

-‘ဣဝဏ္ဏော ယံ နဝါ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဣ’သရကို(ယ်)ပြု။ (နိ+ယ်+အာယောဂေါ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’သုတ်ဖြင့် သရကင်းသောယ်’ဗျည်းကို နောက်(-၁)သို့ကပ်။ န်’ကိုလည်း (၃၁)သို့ကပ်။ နှာယောဂေါ ပြီး၏။

(၁၅၃) နိရူပဓိ = (နိ+ဥပဓိ) (ဥပဓိမရှိရာနိဗ္ဗာန်)

နိရူပဓိကို (နိ+ဥပဓိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ကွဲသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ရ်)
အက္ခရာလာ။ (နိ+ရ်+ဥပဓိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ရ်)ကို နောက်(-)သို့ကပ်။
နိရူပဓိ ပြီး၏။

(၁၅၄) အနုဗောဓော = (အနု+ဗောဓော) (လျော်စွာသိခြင်း)

အနုဗောဓောကို (အနု+ဗောဓော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘သရာ ပကတိ ဗျဉ္ဇနေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဗ်ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌သရကို (-)ဟု
ပကတိပြု။

အနုဗောဓော ပြီး၏။

(၁၅၅) ဒုဂ္ဂပသန္တံ = (ဒု+ဥပသန္တံ) (မကောင်းသဖြင့်ငြိမ်သက်သည်)

ဒုဂ္ဂပသန္တံကို (ဒု+ဥပသန္တံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဝ်)
အက္ခရာလာ။ (ဒု+ဝ်+ဥပသန္တံ)

-‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ပဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဥ)သရကို (ဦ)ဒီဃံပြု။
(ဒု+ဝ်+ဦပသန္တံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝ်)ကို နောက်(-)သို့ကပ်။
ဒုဂ္ဂပသန္တံ ပြီး၏။

(၁၅၆) သုဂ္ဂပသန္တံ = (သု+ဥပသန္တံ) (ကောင်းစွာငြိမ်သက်သည်)

သုဂ္ဂပသန္တံကို (သု+ဥပသန္တံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဝ်)
အက္ခရာလာ။ (သု+ဝ်+ဥပသန္တံ)

-‘တတိယပိုင်းဒီဃံ’သုတ်ဖြင့် နောက်ပဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့(ဥ)သရကို (ဦ)ဒီဃံပြု။
(သု+ဝ်+ဦပသန္တံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝံ)ကို နောက်(၂)’သို့ကပ်။
သုဝူပသန္တံ ပြီး၏။

(၁၅၇) ဒွါ.လယော = (ဒု+အာလယော) (မကောင်းသောတည်ရာ)

ဒွါလယောကို (ဒု+အာလယော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ ဒ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဒ်’၏အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောဒ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဒ်+ဥ+အာလယော)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သောဥ’ကို(ဝ)ပြု။
(ဒ်+ဝံ+အာလယော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝံ)ကို နောက်(အာ)’သို့ကပ်။ ဒ်’ကိုလည်း (ဝါ)သို့ကပ်။
ဒွါလယော ပြီး၏။

(၁၅၈) သွာ.လယော = (သု+အာလယော) (ကောင်းသောတည်ရာ)

သွာလယောကို (သု+အာလယော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ သ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်’၏ အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောသ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သ်+ဥ+အာလယော)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’သုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဥ’ကို(ဝ)ပြု။
(သ်+ဝံ+အာလယော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝံ)ကို နောက်(အာ)’သို့ကပ်။ သ်’ကိုလည်း (ဝါ)သို့ကပ်။
သွာလယော ပြီး၏။

(၁၅၉) ဒု.ရာချာတံ = (ဒု+အာချာတံ) (မကောင်းသဖြင့်ဆိုအပ်သည်)

ဒုရာချာတံကို (ဒု+အာချာတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ရံ) အက္ခရာလာ။ (ဒု+ရံ+အာချာတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ရံ)ကို နောက်(ာ)’သို့ကပ်။ ဒုရာချာတံ ပြီး၏။

(၁၆၀) သွာ.ချာတော = (သု+အာချာတော) (ကောင်းသောတည်ရာ)

သွာချာတောကို (သု+အာချာတော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမစောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ သ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ သ်’၏ အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသောသ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (သ်+ဥ+အာချာတော)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အာ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဥ’ကို(ဝ)ပြု။ (သ်+ဝ+အာချာတော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝ်)ကို နောက်(အာ)’သို့ကပ်။ သ်’ကိုလည်း (ဝါ)သို့ကပ်။ သွာချာတော ပြီး၏။

(၁၆၁) ဥဒီရိတံ = (ဥ+ဤရိတံ) (အလွန်ဆိုအပ်ပြီ)

ဥဒီရိတံကို (ဥ+ဤရိတံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’သုတ်ဖြင့် နောက်(အ)သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ဒ်)အက္ခရာလာ။ (ဥ+ဒ်+ဤရိတံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဒ်)ကို နောက်(ဇိ)’သို့ကပ်။ ဥဒီရိတံ ပြီး၏။

(၁၆၂) သ.မုဒ္ဒိဋ္ဌံ = (သံ+ဥဒ္ဒိဋ္ဌံ) (ကောင်းစွာပြအပ်သည်)

သမုဒ္ဒိဋ္ဌံကို (သံ+ဥဒ္ဒိဋ္ဌံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘မဒါ သရေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥ’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့သ’အထက်၌ရှိသောနိဂ္ဂဟိတ်ကို (မ်)ပြု။ (သ+မ်+ဥဒ္ဒိဋ္ဌံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (မ်)ကို နောက်(ု)’သို့ကပ်။ သမုဒ္ဒိဋ္ဌံ ပြီး၏။

(၁၆၃) ဝိ.ယဂ္ဂံ = (ဝိ+အဂ္ဂံ) (အထူးသဖြင့်မြတ်သည်)

ဝိယဂ္ဂံကို (ဝိ+အဂ္ဂံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ယံ) အက္ခရာလာ။ (ဝိ+ယံ+အဂ္ဂံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ယံ)ကို နောက်(-)သို့ကပ်။
ဝိယဂ္ဂံ ပြီး၏။

*** (၁၆၄) ဝိဇ္ဈဂ္ဂံ = (ဝိ+အဓိ+အဂ္ဂံ) (အထူးသဖြင့်လွန်မြင့်မြတ်သည်)

ဝိဇ္ဈဂ္ဂံကို (ဝိ+အဓိ+အဂ္ဂံ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'အဇ္ဈော အဓိ' သုတ်ဖြင့် နောက်အသရနှောင်းသောကြောင့် အဓိဥပသာရပုဒ်ကို (အဇ္ဈ) ပြု။
(ဝိ+အဇ္ဈ+အဂ္ဂံ)

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် အသရမှ ဇ္ဈ' ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဇ္ဈ' ၏ အစိတ် အကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသော ဇ္ဈ' ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ဝိ+အဇ္ဈ+အ+အဂ္ဂံ)

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အသရကိုချေ။
(ဝိ+အဇ္ဈ+အဂ္ဂံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော ဇ္ဈ' ဗျည်းကို နောက်အသို့ကပ်။ (ဝိ+အဇ္ဈဂ္ဂံ)

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ' သရမှ ဝိ' ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဝိ' ၏အစိတ် ဣ' ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသော ဝိ' ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဝိ+ဣ+အဇ္ဈဂ္ဂံ)

- 'ဝါ ပရော အသရူပါ' သုတ်ဖြင့် သုတိမတူသော ရှေ့ဣ' မှ နောက်ဖြစ်သော အသရကိုချေ။ (ဝိ+ဣ+ဇ္ဈဂ္ဂံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော ဝိ' ဗျည်းကို နောက်(ဝိ)သို့ကပ်။
ဝိဇ္ဈဂ္ဂံ ပြီး၏။

** (၁၆၅) ဗျဂ္ဂံ = (ဝိ+အဂ္ဂံ) (အထူးသဖြင့်မြတ်သည်)

ဗျဂ္ဂံကို (ဝိ+အဂ္ဂံ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဣ' သရမှ ဝိ' ဗျည်းကိုခွင်း၊ ဝိ' ၏အစိတ် ဣ' ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသော ဝိ' ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ဝိ+ဣ+အဂ္ဂံ)

- 'ဣဝဏ္ဏော ယံ နဝါ' သုတ်ဖြင့် နောက်အသရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့ဣ' သရကို(ယံ)ပြု။

(ဝ်+ယ်+အဝံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ယ်**’ဗျည်းကို နောက်(-)သို့ကပ်။ ဝ်’ကိုလည်း (ျ) သို့ကပ်။ (ဇျဂံ)

-‘ဒေါ ဓဿ စ’သုတ်၌ပါသော “စ”-သဒ္ဒါဖြင့် (ဇျ)ကို (ဗျ)ပြု။

ဗျဂံ ပြီး၏။

(၁၆၆) အဝ.ယာဂမနံ = (အဝ+အာဂမနံ) (မကောင်းသဖြင့်လာခြင်း)

အဝယာဂမနံကို (အဝ+အာဂမနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ယ်)အက္ခရာလာ။ (အဝ+ယ်+အာဂမနံ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ယ်)ကို နောက်(-ာ)’သို့ကပ်။

အဝယာဂမနံ ပြီး၏။

(၁၆၇) အနွေတိ = (အန+ဧတိ) (အစဉ်လိုက်၏)

အနွေတိကို (အန+ဧတိ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဥ’သရမှ န’ဗျည်းကိုခွင်း၊ န’၏အစိတ် ဥ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**န**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အန+ဥ+ဧတိ)

-‘ဝမောဒုဒန္တာနံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**ဧ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အစိတ်ဖြစ်သော ဥ’ကို(ဝ်)ပြု။ (အန+ဝ်+ဧတိ)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ဝ်)ကို နောက်(ဧ)’သို့ကပ်။ န’ကိုလည်း (ဧဝ)သို့ကပ်။

အနွေတိ ပြီး၏။

(၁၆၈) အနု.ပယာတော = (အန+ဥပယာတော) (ညှင်းဆဲအပ်၏)

အနုပယာတောကို (အန+ဥပယာတော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ'သရမှ န' ဗျည်းကိုခွင်း၊ န'၏အစိတ် အ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသော န' ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အန်+အ+ဥပယာတော)

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်ဥ'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ'သရကိုချေ။ (အန်+ဥပယာတော)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော န' ဗျည်းကို နောက်(-)သို့ကပ်။ အနုပယာတော ပြီး၏။

(၁၆၉) အနုစ္စရိယံ = (အန+အစ္စရိယံ) (မအံ့ဩလောက်သေး)

အနုစ္စရိယံကို (အန+အစ္စရိယံ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် အ'သရမှ န' ဗျည်းကိုခွင်း၊ န'၏အစိတ် အ'ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော သရကင်းသော န' ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (အန်+အ+အစ္စရိယံ)

- 'သရာ သရေ လောပံ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်အ'သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အ'သရကိုချေ။ (အန်+အစ္စရိယံ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော န' ဗျည်းကို နောက်(-)သို့ကပ်။ အနုစ္စရိယံ ပြီး၏။

(၁၇၀) ပရိယေသနာ = (ပရိ+ဧသနာ) (ရှာမှီခြင်း)

ပရိယေသနာကို (ပရိ+ဧသနာ) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

- 'ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ'သုတ်ဖြင့် နောက်(ဧ)သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့၌ (ယံ)အက္ခရာလာ။ (ပရိ+ယံ+ဧသနာ)

- 'နယေ ပရံ ယုတ္တေ' ဟူသောသုတ်ဖြင့် (ယံ)ကို နောက်(ဧ)'သို့ကပ်။ ပရိယေသနာ ပြီး၏။

(၁၇၁) ပရာမာသော = (ပရ+အာမာသော) (မှားသောအားဖြင့်သုံးသပ်ခြင်း)

ပရာမာသောကို (ပရ+အာမာသော) ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ**’သရမှ **ရ်**’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ရ်၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသော**ရ်**’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက် ထား။ (ပရ်+အ+အာမာသော)

-‘သရာ သရေ လောပံ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်**အာ**’သရနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့**အ**’သရကိုချေ။ (အန်+အာမာသော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**ရ်**’ဗျည်းကို နောက်**(-၁)**သို့ကပ်။ ပရာမာသော ပြီး၏။

(၁၇၂) ပရိဂ္ဂဟော = (ပရိ+ဂဟော) (သိမ်းဆည်းခြင်း)

ပရိဂ္ဂဟောကို (ပရိ+ဂဟော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ရ်၏မှီရာ**က္က**’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဂ၏သဒိသဒွေဘော် **(ဂ္ဂ)**ပြု။ ပရိဂ္ဂဟော ပြီး၏။

(၁၇၃) ပဂ္ဂဟော = (ပ+ဂဟော) (ချီးမြှောက်ခြင်း)

ပဂ္ဂဟောကို (ပ+ဂဟော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ပ’၏မှီရာ**အ**’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဂ၏သဒိသဒွေဘော် **(ဂ္ဂ)**ပြု။ ပဂ္ဂဟော ပြီး၏။

(၁၇၄) ပက္ကမော = (ပ+ကမော) (ရှောင်သွားခြင်း၊ ဖဲသွားခြင်း)

ပက္ကမောကို (ပ+ကမော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ပ’၏မှီရာ**အ**’သရမှ နောက်ဖြစ်သော က၏သဒိသဒွေဘော် **(က္က)**ပြု။ ပက္ကဟော ပြီး၏။

(၁၇၅) ပရက္ကမော = (ပရာ+ကမော) (လုံ့လခြင်း)

ပရက္ကမောကို (ပရာ+ကမော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပုဗ္ဗမဇောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် အာ’သရမှ ရ်’ဗျည်းကိုခွင်း၊ ရ်’၏ အစိတ် အာ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသောသရကင်းသောရ်’ဗျည်းကို ရှေ့ဟုဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ် မပျက်ထား။ (ပရ်+အာ+ကမော)

-‘ရဿံ’သုတ်ဖြင့် နောက်“က”ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ရှေ့အာ’သရကို (အ)ရဿပြု။
(ပရ်+အ+ကမော)

-‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသောရ်’ဗျည်းကို နောက်အ’သို့ကပ်။ (ပရကမော)

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ရ်’၏မှီရာအ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော က၏သဒိသဒွေဘော် (က္က)ပြု။
ပရက္ကမော ပြီး၏။

(၁၇၆) နိက္ကမော = (နိ+ကမော) (ထွက်သွားခြင်း)

နိက္ကမောကို (နိ+ကမော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် န’၏မှီရာဏ္ဏ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော က၏သဒိသဒွေဘော် (က္က)ပြု။
နိက္ကမော ပြီး၏။

(၁၇၇) နိက္ကသာဝေါ = (နိ+ကသာဝေါ) (ကိလေသာဖန်ရည်မရှိသူ၊ ရဟန္တာ)

နိက္ကသာဝေါကို (နိ+ကသာဝေါ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် န’၏မှီရာဏ္ဏ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော က၏သဒိသဒွေဘော် (က္က)ပြု။
နိက္ကသာဝေါ ပြီး၏။

(၁၇၈) နိလ္လယနံ = (နိ+လယနံ) (ပုန်အောင်းခြင်း)

နိလ္လယနံကို (နိ+လယနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’သုတ်ဖြင့် န’၏မှီရာ (ဏ္ဏ)သရမှ နောက်ဖြစ်သော လ-၏သဒိသဒွေဘော် (လ္လ)ပြု။
နိလ္လယနံ ပြီး၏။

(၁၇၉) ဒုလ္လယနံ = (ဒု+လယနံ) (မကောင်းသဖြင့် ပုန်းအောင်းခြင်း)

ဒုလ္လယနံကို (ဒု+လယနံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’သုတ်ဖြင့် ဒ’၏မှီရာ (ဥ)သရမှ နောက်ဖြစ်သော လ-၏သဒိသဒွေဘော် (လ္လ)ပြု။
ဒုလ္လယနံ ပြီး၏။

.....
(၁၈၀) ဒု.မှိကွံ = (ဒု+ဘိကွံ) (ရဲခဲသောထမင်းရှိသည်)

ဒု.မှိကွံကို (ဒု+ဘိကွံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ဝဂ္ဂေ ယောသာယောသာနံ တတိယပဌမ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် စတုတ္ထက္ခရာဘ’၏ အသဒိသဒ္ဓေဘော် တတိယက္ခရာ(ဗ)လာ။

ဒု.မှိကွံ ပြီး၏။

.....
(၁၈၁) ဒု.ဗ္ဗုတ္တံ = (ဒု+ဝုတ္တံ) (မကောင်းသဖြင့် ဆိုအပ်သည်)

ဒု.ဗ္ဗုတ္တံကို (ဒု+ဝုတ္တံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ဒ’၏မှီရာဉ္စ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဝ၏သဒိသဒ္ဓေဘော် (ဝ္ဂ)ပြု။
(ဒုဝ္ဂုတ္တံ)

-‘ဒေါ ဓဿ စ’ သုတ်၌ပါသော “စ”သဒ္ဓါဖြင့် “ဝ္ဂ”ကို(ဗ္ဗ)ပြု။

ဒု.ဗ္ဗုတ္တံ ပြီး၏။

.....
(၁၈၂) သ.နိဋ္ဌံ = (သံ+နိဋ္ဌံ) (ကောင်းစွာမြင်အပ်သည်)

သ.နိဋ္ဌံကို (သံ+နိဋ္ဌံ)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ’ သုတ်ဖြင့် နောက်“ဒ်”ဗျည်းနှောင်သောကြောင့် ရှေ့(သ)၏အထက်၌ရှိသော နိဂ္ဂဟိတ်ကို တ’ဝဂ္ဂန္တံ (နိ)ပြု။

သ.နိဋ္ဌံ ပြီး၏။

.....
(၁၈၃) ဒု.ဂ္ဂဟော = (ဒု+ဂဟော) (မကောင်းသဖြင့်ယူခြင်း)

ဒု.ဂ္ဂဟောကို (ဒု+ဂဟော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ဒ’၏မှီရာဉ္စ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော -၏သဒိသဒ္ဓေဘော် (ဂ္ဂ)ပြု။

ဒု.ဂ္ဂဟော ပြီး၏။

.....
(၁၈၄) ဝိ.ဂ္ဂဟော = (ဝိ+ဂဟော) (အထူးသဖြင့်ယူခြင်း)

ဝိ.ဂ္ဂဟောကို (ဝိ+ဂဟော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်း။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ဝ’၏မှီရာဏ္ဏ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဂ၏သဒိသဒွေဘော် (ဂ)ပြု။
ဝိဂ္ဂဟော ပြီး၏။

(၁၈၅) နိဂ္ဂဟော = (နိ+ဂဟော) (ထွက်သွားခြင်း)

နိဂ္ဂဟောကို (နိ+ဂဟော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် န’၏မှီရာဏ္ဏ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော ဂ၏သဒိသဒွေဘော် (ဂ)ပြု။
နိဂ္ဂဟော ပြီး၏။

(၁၈၆) အဘိက္ကမော = (အဘိ+ကမော) (ရှေ့သို့တက်ခြင်း)

အဘိက္ကမောကို (အဘိ+ကမော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် ဘ’၏မှီရာဏ္ဏ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော က၏သဒိသဒွေဘော် (က)ပြု။
အဘိက္ကမော ပြီး၏။

(၁၈၇) ပဋိက္ကမော = (ပတိ+ကမော) (နောက်သို့ဆုတ်ခြင်း)

ပဋိက္ကမောကို (ပတိ+ကမော)ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍တည်။

-‘ပရ ဒွေဘာဝေါ ဌာနေ’ သုတ်ဖြင့် တ’၏မှီရာဏ္ဏ’သရမှ နောက်ဖြစ်သော က၏သဒိသဒွေဘော် (က)ပြု။
(ပတိက္ကမော)

-‘ကွစိ ပဋိ ပတိဿ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် နောက်က’ဗျည်းနှောင်းသောကြောင့် ပတိ’ဥပသာရပုဒ်ကို
‘ပဋိ’ပြု။

ပဋိက္ကမော ပြီး၏။

ကစွန်းသဒ္ဒါကြီးဘာသာ

သန္တိကျမ်း

မှတ်စု(အနှစ်ချုပ်)

သန္တိကျမ်းမှာ သုတ်ပေါင်း(၅၁)သုတ်၊ အပိုင်းအားဖြင့် အပိုင်း(၅)ပိုင်းပါဝင်ပါတယ်။ ပထမပိုင်းက

၁။ အတ္ထော အက္ခရသညာတော မှ **၉။ ပရသမညာ ပယောဂေ** အထိ ဒီသုတ် ၉-သုတ်ဟာ ဗျည်း၊ သရ၊ ဒီဃ၊ ရဿ၊ ဃောသ၊ အယောသ စသဖြင့် နာမည်အမည်ပေးတဲ့သုတ်တွေပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြီးတော့ ပဉ္စမပိုင်းရဲ့ နောက်ဆုံးသုတ်ဖြစ်တဲ့ **၅၁။ အနုပဒိဋ္ဌာနံ ဝုတ္တယောဂတော** ဆိုတဲ့သုတ်ဟာလည်း မပြရသေးတဲ့ရုပ်တွက်တွေအတွက်ကိုလည်း ရှေ့ရှေ့က ပြခဲ့ပြီးတဲ့နည်းတွေအတိုင်းပဲ ရုပ်တွက်ပါလို့ ပြဆိုတဲ့ သုတ်ပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဒါဆိုရင် သုတ်ပေါင်း (၅၁)သုတ်မှာ (၁၀)သုတ်ပြီးသွားပြီပေါ့။ ကျန်တဲ့ (၄၁)သုတ်ကို မှတ်သားရတာ လွယ်ကူသွားအောင်လို့ တူရာ၊တူရာသုတ်တွေကို စုဖွဲ့ပြီး ဖော်မြူလာပုံစံလေးတွေနဲ့ မှတ်သားနိုင်အောင် ရေးသားပေးလိုက်ပါတယ်။

၁၀။ ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ။

က	=	က + အ
ဗျည်း၊သရတွဲ		ဗျည်း သရ

သရမှ ဗျည်းကိုခွင်း တဲ့သုတ်။ သရ-(အမှီခံ)။ ဗျည်း-(မှီ)

က' ကို ဗျည်းနဲ့သရ ခွဲမယ်ဆိုရင်**က'+အ** ဒီလိုရမယ်ပေါ့။

-‘ပုဗ္ဗမဓောဌိတမဿရံ သရေန ဝိယောဇယေ’ ဟူသောသုတ်ဖြင့် **အ'**

သရမှ **က'**ဗျည်းကိုခွင်း၊ က’၏အစိတ် အ’ကြွင်းစေ၊ ခွင်းအပ်ပြီးသော၊သရကင်းသော**က'**ဗျည်းကို ရှေ့ဟု ဆိုအပ်သော အောက်၌ အစဉ်မပျက်ထား။ (က'+အ) ဒါက ဒီသုတ်ရဲ့ ဆိုရိုးပါပဲ။

၁၁။ နယေ ပရံ ယုတ္တေ။

က + အ	=	က
ဗျည်း သရ		ဗျည်း၊သရတွဲ

ခွဲထားတဲ့ ဗျည်းနဲ့သရကို ဒီသုတ်က ပြန်ကပ်တာ။ **က'+အ**

ဒီလိုရမယ်ပေါ့။ ဒါကိုပဲ ဆိုရိုးအရရေးတော့... -‘နယေ ပရံ ယုတ္တေ’

ဟူသောသုတ်ဖြင့် သရကင်းသော**က'**ဗျည်းကို နောက်(**အ**)သို့ကပ်။

ဒီတော့ “ပုဗ္ဗမဓောဌိတ”သုတ်နဲ့ “နယေ ပရံ” သုတ်(၂)သုတ်ဟာ သန္တိရုပ်တွေ တွက်တဲ့အခါမှာ မပါမဖြစ် ပါနေမယ့်သုတ်တွေလို့ မှတ်ထားပါ။ ဒါဆိုရင် သုတ်ပေါင်း(၃၉)သုတ်ပြီးပြီပေါ့နော်။ ကျန်တဲ့သုတ် (၃၉)သုတ်ကို မှတ်ရတာလွယ်အောင်လို့ တူရာ၊တူရာတွေစုပြီး မှတ်သားကြရအောင်။ ဦးစွာ သရတွေကို ချေချင်တယ်ဆိုရင် (၃)သုတ်ရှိတယ်လို့မှတ်ပါ။ နိဂ္ဂဟိတ်ကို ချေမယ်ဆိုရင်တော့ သုတ်(၁)သုတ်ရှိမယ်။ အခု သရချေတဲ့သုတ်တွေကို ကြည့်ရအောင်..

၁၂။ သရာ သရေ လောပံ။

ရှေ့(သရX)+ သရ ဒီသုတ်က နောက်သရ'နှောင်းရင်၊ နှောင်းတယ်ဆိုတာ နောက်မှာ (သရ)ရှိရင် ရှေ့က 'သရ'ကို ဒီသုတ်နဲ့ စီရင်ပြီတော့ ချေလို့ရတယ်လို့ ဆိုလိုတာပါ။

ဒီသုတ်ကို *ရှေ့(သရ)ကို ချေတဲ့သုတ်* လို့မှတ်ပေါ့။

၁၃။ ဝါ ပရော အသရူပါ။

သရ + နောက်(သရX) နောက်ထပ် သရကိုချေတဲ့သုတ်ကတော့ "ဝါ ပရော အသရူပါ" တဲ့။ ဒီသုတ်ကျတော့ ရှေ့မှာ သရ'ရှိလို့မို့ နောက်က (သရ)ကိုချေနိုင်တယ်တဲ့။

သို့သော်.. ဒီသုတ်ရဲ့ထူးခြားချက်က ရှေ့(သရ)နဲ့ နောက်(သရ)ဟာ တူနေရင် ချေလို့ မရပါဘူးတဲ့။ **အသရူပ** သရချင်း (ရှေ့/နောက်) မတူမှသာ ချေလို့ရပါမယ်လို့ နားလည်သဘောပေါက်ရမှာပါနော်။ *နောက်(သရ)ကို ချေတဲ့သုတ်* လို့မှတ်ပါ။ ဟုတ်ပီနော်၊ နောက်ထပ် သရချေတဲ့သုတ်ကို ကြည့်ပါဦး။

၄၀။ ပရော ဝါ သရော။

(-) + နောက် (သရ)ချေX *နိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်တဲ့ သရကိုချေတဲ့သုတ်*

ဒီသုတ်ကတော့ စတုတ္ထပိုင်း(၁၂)သုတ်ထဲက (၁၁)သုတ်မြောက်သုတ် ဖြစ်ပါတယ်။ နိဂ္ဂဟိတ်မှ နောက်ဖြစ်တဲ့ သရကို ချေတဲ့။

ကဲ၊ အခု.. ဒီဃ၊ရဿပြုတဲ့သုတ်တွေကို ကြည့်ကြဦးစို့။ "ဒီဃ"ဆိုတာ၊ "ရဿ"ဆိုတာတွေကို ပထမပိုင်း(၁၁)သုတ်ထဲက သုတ်စဉ်(၄)၊ (၅)တွေမှာ 'လဟုမတ္တာ တယော ရဿ' ရွတ်ရဆိုရတဲ့အခါမှာ ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ရွတ်ဆိုရတဲ့ သရ'သုံးလုံး(အ က္က ဉ) ဒီသုံးလုံးကို ရဿ'သရတဲ့။ 'အညေ ဒီဃာ' ရဿသရကနေ ကြွင်းတဲ့သရငါးလုံး (အ ဤ ဦ ဧ ဩ)ပေါ့။ ဒီသရတွေကိုတော့ ဒီဃ'သရလို့ခေါ်ရပါမယ်တဲ့။ ရဿ'ပြု၊ ဒီဃ'ပြုတဲ့ သုတ်တွေမှာ "ဒီဃံ"သုတ်က ၃-သုတ်ရှိပါမယ်၊ ဒုတိယပိုင်း "ဒီဃံ"၊ တတိယပိုင်း "ဒီဃံ" နဲ့ "ပုဗ္ဗော စ" သုတ်တွေ ဖြစ်ပါတယ်။

၁၅။ ဒီဃံ။

ရှေ့(သရ X)+ ရဿ→ဒီဃ *နောက်သရကို ဒီဃပြုတဲ့သုတ်*

ရှေ့သရကျပြီးရင် နောက်သရကို ဒီဃပြုပါတဲ့။ ဒါက ဒုတိယပိုင်း "ဒီဃံသုတ်" ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီသုတ်မစီရင်မီ "သရာ သရေ လောပံ"သုတ် အရင် ဝင်ထားရပါမယ်။

၁၆။ ပုဗ္ဗော စ။

ဒီဃ← ရဿ + နောက်(သရ X) *ရှေ့သရကို ဒီဃပြုတဲ့သုတ်*

ဒီသုတ်ကျတော့ နောက်သရကျပြီးမှ ရှေ့သရကို ဒီသုတ်ကို မစီရင်မိမှာလည်း ‘ဝါ ပရော အသရူပါ’သုတ် အရင်ဝင်ထားရမယ်။

၂၅။ ဒီသံ။

ဒီသံ ← ရဿ + နောက်(ဗျည်း)

နောက်ဗျည်းနှောင်းရင် ရှေ့သရကို ဒီသံပြု

ဒီ တတိယပိုင်း “ဒီသံ”သုတ်မှာကျတော့ နောက်က ဗျည်းနှောင်းလို့ ရှေ့သရ ကို ဒီသံပြုတဲ့။ ဒီသံပြီတော့ ရဿကိုသွားကြဦးစို့...

၂၆။ ရဿံ။

ရဿ ← ရဿ + နောက်ဗျည်း

နောက်ဗျည်းနှောင်းရင် ရှေ့သရကို ရဿပြု

နောက်ဗျည်းနှောင်းရင် ရှေ့သရကို ရဿ သရလည်း ပြုလို့ရတယ်။

နောက်က ဗျည်းနှောင်းရင် ဒီသံပြုလို့ရသလို ရဿလည်း ပြုလို့ရတယ်လို့ မှတ်ထားပါ။

ရဿပြုတာ နောက်(၂)သုတ်ရှိသေးတယ်၊ အဲဒီသုတ်တွေက ထူးခြားတယ်နော်၊ ကြည့်ပါဦး။

*၂၇။ ဧဝါဒိဿ ရိ ပုဗ္ဗော စ ရဿော။

အ ← (အာ) + (ဧဝ) → ရိဝ

(ဧ)ကို(ရိ)ပြု၍၊ ရှေ့(အာ)ကိုလည်း(အ)ရဿပြုတဲ့သုတ်

ဒီသုတ်က function(၂)ခုလုပ်တယ်။ ဧဝ-သဒ္ဒါ၏အစဖြစ်သော **ဧ**-အက္ခရာကို **ရိ**ပြု၍။ ရှေ့**အာ**သရကို လည်း **ရဿ**ပြုတာပါတဲ့။ ဒါလည်း ရဿပြုတဲ့သုတ်လို့ပဲမှတ်ပါ။ ဟော.. နောက်တစ်သုတ်က ထူးခြား တာပဲ၊ ပဉ္စမပိုင်းက သုတ်စဉ်(၄၃)က ဘာပြောသလဲ?

၄၃။ ပါဿ စန္ဒော ရဿော။

ပါ+သရ

အ ← (အာ) (ဂ)လာ

ပါနိပါတ်ပုဒ်ရဲ့အဆုံးမှာ(ဂ)အက္ခရာလာ (အာ)ကိုလည်း (အ)ရဿပြုတဲ့သုတ်

ဒီသုတ်ကလည်း function(၂)ခုပဲနော်။ နောက်သရနှောင်းလို့မို့ **ပါ**နိပါတ်ပုဒ်ရဲ့အဆုံးမှာ။ “ဂ”အက္ခရာလာ။ ပါ”ရဲ့အဆုံး **(အာ)**သရကိုလည်း။ **ရဿ**ပြု။

ဒီသံပြုတာ(၃)သုတ်၊ ရဿပြုတာ(၃)သုတ် ပြီးတော့ ဣတ္ထိကို(ဧ), ဥဦကို(ဩ)ပြုတဲ့သုတ်က ..?

၁၄။ ကုစာသဝဏ္ဏံ လုတ္တံ။

ရှေ့(သရ X)+ဣတ္ထိ → ဧ

ရှေ့သရကျပြီးရင် ဣ-ဝဏ်ကို(ဧ), ဥ-ဝဏ်ကို(ဩ)ပြုတဲ့သုတ်

ရှေ့(သရ X) + ဥဦ → ဩ

ရှေ့သရကျပြီးလို့ရှိရင် နောက်သရကို အချို့သောပြယုဂ်မှာ “**ေ၊ဩ**” ပြုတဲ့။ ဒါက “ေ”ပြုတဲ့၊ “ဩ”ပြုတဲ့သုတ်လို့ပဲမှတ်ပေါ့။ နောက်တစ်သုတ်ကျတော့ (ေ)ကို “ယ”ပြုမယ်။ ဘယ်သုတ်လဲဆိုရင်...

၁၇။ ယမေဒန္တဿာဒေသော။

ယ← ေ + နောက်(သရ) *နောက်သရနှောင်းလို့ ရှေ့အစိတ်ဖြစ်တဲ့(ေ)ကို (ယ)ပြုတဲ့သုတ်*

နောက်သရကြောင့် ပုဒ်အဆုံးဖြစ်တဲ့ ေ’အက္ခရာကို အချို့သောပြယုဂ် တွေမှာ **ယ**’ပြုပါ။ နောက်ထပ် (ယ)ပြုတဲ့သုတ်ကတော့....

၂၁။ ဣဝဏ္ဏော ယံ နဝါ။

ယ← (ဣ/ဤ) + (သရ) *နောက်သရနှောင်းလို့ ရှေ့ဣ-ဝဏ်ကို (ယ)ပြုတဲ့သုတ်*

နောက်သရကြောင့် ဣ-ဝဏ်လို့ခေါ်တဲ့ (ဣ/ဤ)ကို **ယ**ပြု။

(ယ)ပြုတဲ့ နှစ်သုတ်စလုံးမှာ ထူးခြားတာက နောက်က သရနှောင်းရမယ်တဲ့။ သရနှောင်းမှသာ (ယ)ပြုနိုင်ပါသတဲ့။ (ဝ)ပြုတဲ့သုတ်တွေ၊ (ဒ)ပြုတဲ့သုတ်တွေကိုလည်း လေ့လာကြပါဦးစို့....

၁၈။ ဝမောဒုဒန္တနံ။

ဝ← (ဩ/ဥ) + (သရ) *နောက်သရနှောင်းလို့ (ဩ/ဥ)တို့ကို (ဝ)ပြုတဲ့သုတ်*

နောက်သရနှောင်းလို့ ဩ’အက္ခရာ၊ ဥအက္ခရာတို့ကို **ဝ**’ပြုလို့ရတယ်။

နောက်တစ်သုတ်က (ဒ)ပြုတဲ့သုတ်တွေ...

၂၀။ ဒေါ ဓဿ စ။

ဒ← (ေ) + နောက် သရ *နောက်သရနှောင်းလို့ (ေ)အက္ခရာကို (ဒ)ပြုတဲ့သုတ်*

နောက်သရရှိလို့ ေ’အောက်ခြိုက်ကို **ဒ**’ဒွေးပြုနိုင်တယ်။

၃၅။ ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လာ စာဂမာ။

ယ,ဝ,မ,ဒ,န,တ,ရ,လ← သရ *နောက်သရနှောင်းရင် ရှေ့မှာ (ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လ)လာတဲ့သုတ်*

နောက်သရနှောင်းခဲ့ရင် **ယ ဝ မ ဒ န တ ရ လ** အက္ခရာ(၈)လုံး လာလို့ရတယ်။ အဲ့ဒီ အက္ခရာ(၈)လုံးထဲမှာ (ဒ)လည်းပါတယ်နော်။ (ဩ)ပြု၊ (ဩ)လာတဲ့သုတ်တွေ...?

၂၃။ သရာ ပကတိ ဗျဉ်း

သြ← (သြ) + နောက်(ဗျဉ်း)

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့ ရှေ့သရကို ပကတိပြုတဲ့သုတ်

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းရင် ရှေ့သရတို့ကို။ ပင်ကိုယ်အတိုင်း(ပကတိ)ပြု။

၃၆။ ကွမ် သြ ဗျဉ်း

သြ← နောက်(ဗျဉ်း)

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့ အရှေ့မှာ “သြ”လာတဲ့သုတ်

နောက်ကဗျဉ်းနှောင်းလို့ အချို့ပြယုဂ်တွေမှာ သြလာလို့ ရတယ်။

၂၄။ သရေ ကွမ်

သြ← (သြ) + နောက်(သရ)

နောက်သရနှောင်းရင်လည်း ရှေ့က သရကို ပကတိပြုတဲ့သုတ်

နောက်သရနှောင်းရင်လည်း ရှေ့သရကို ပကတိ၊ ပင်ကိုယ်အတိုင်း ပကတိပြုနိုင်တယ်။

၅၀။ သြ အဝသ။

သြ← (အဝ) + ဗျဉ်း

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့ ရှေ့(အဝ)ဥပသာရပုဒ်ကို (သြ)ပြုတဲ့သုတ်

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့ (အဝ)ဥပသာရပုဒ်ကို အချို့သောပြယုဂ်မှာ “သြ” ပြုပါ။

၂၇။ လောပဉ္စတတြာ ကာရော။

အ→ (သြX) + နောက်ဗျဉ်း

နောက်ဗျဉ်းနှောင်း၊ ရှေ့သရချေ၊ ထိုကျေရာ(အ)အကွရာလာတဲ့သုတ်

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းခဲ့ရင် ရှေ့သရကိုချေ၊ အဲဒီ ကျေပြီးတဲ့နေရာမှာ။ (အ)အကွရာလာ။

ဒီသုတ်ကလည်း function(၂)ခုပဲနော်။ နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့မှ ရှေ့ကသရ(များသောအားဖြင့်)သြ သရကို ချေပြီးရင် အဲဒီကျေပြီးတဲ့နေရာမှာ “အ”အကွရာလာ။

နိဂ္ဂဟိတ်(ံ)နဲ့ပတ်သက်တဲ့သုတ်တွေ....

၃၀။ အံ ဗျဉ်း နိဂ္ဂဟိတ်။

အံ← (ံ) + နောက်(ဗျဉ်း)

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့ ရှေ့နိဂ္ဂဟိတ်ကို (အံ)ပြုတဲ့သုတ်

နောက်ဗျဉ်းနှောင်းလို့ရှိရင် နိဂ္ဂဟိတ်ကို အံ(ံ)ပြု။ နိဂ္ဂဟိတ်နဲ့(အံ)ဆိုတာ အတူတူပဲနော်၊ ပထမပိုင်းက သုတ်စဉ်(၈)မှာ- အံ ဣတိ နိဂ္ဂဟိတ် ‘အံ’ဟု ရွတ်ဆိုရသော ဗိဒ္ဓါပြောကံသည်(နိဂ္ဂဟိတ်)။ ဒီသုတ်အရ နောက်ကဗျဉ်းဆိုရင် ရှေ့ကနိဂ္ဂဟိတ်ကို နိဂ္ဂဟိတ်အတိုင်းပြထားလို့ ဆိုလိုတာ၊ ဒါဟာလည်း ပကတိပြု တဲ့သုတ်ပါပဲ။ နောက်သုတ်တွေက နိဂ္ဂဟိတ်ကို ချေတဲ့သုတ်တွေ...

၃၈။ ကွစိ လောပံ။

(^၁)ချေX+နောက် (သရ)

နောက်သရနှောင်းရင် ရှေ့ကနိဂ္ဂဟိတ်(^၁)ကို ချေတဲ့သုတ်

နောက်သရကြောင့် နိဂ္ဂဟိတ်ကို အချို့သောပြယုဂ်တွေမှာဆိုရင် ချေပါတဲ့။ နောက်က ဗျည်းဆိုရင်လည်း

၃၉။ ဗျဉ္ဇနေ စ။

(^၁)ချေX+နောက် (ဗျည်း)

*နောက်ဗျည်းနှောင်းရင်လည်း ရှေ့ကနိဂ္ဂဟိတ်(^၁)ကို ချေတဲ့သုတ်

နောက်ဗျည်းနှောင်းလို့ရှိရင်လည်း နိဂ္ဂဟိတ်ကို ချေလို့ရတယ်။

((ဆိုလိုတာက နောက်ဗျည်းဖြစ်ဖြစ်၊ သရဖြစ်ဖြစ် နိဂ္ဂဟိတ်ကို ချေလို့ရတယ်လို့ မှတ်ပါ။))

အချို့သောပြယုဂ်တွေမှာ နိဂ္ဂဟိတ်လိုအပ်ရင် နိဂ္ဂဟိတ်လာလို့ရတဲ့သုတ်က...

၃၉။ နိဂ္ဂဟိတဉ္စ။

(^၁)လာ← နောက်(သရ)/(ဗျည်း)

နောက်ကသရ(သို့)ဗျည်း၊ ရှေ့မှာ နိဂ္ဂဟိတ်(^၁) လာတဲ့သုတ်

နောက်က သရ(သို့)ဗျည်းဆိုရင် အချို့သောပြယုဂ်တွေမှာ နိဂ္ဂဟိတ်လာလို့ရတယ်။

နောက်ထပ် နိဂ္ဂဟိတ်နဲ့ဆက်စပ်နေတဲ့သုတ်တွေကို ကြည့်ကြပါဦးစို့.....

၃၁။ ဝဂ္ဂန္တံ ဝါ ဝဂ္ဂေ။

ဝဂ္ဂန္တံ (^၁) + ဝဂ်(ဗျည်း)

နောက်ကဝဂ်ဗျည်းနှောင်းလို့ နိဂ္ဂဟိတ်ကို ဝဂ္ဂန္တဗျည်း(၅)လုံးပြုတဲ့သုတ်

နောက်ကဝဂ်ဗျည်းနှောင်းရင် နိဂ္ဂဟိတ်ကို ဝဂ်ရဲ့အဆုံးဖြစ်တဲ့ င,ဥ,ဏ,န,မ-ပြုပါ။

၃၂။ ဧဟေ ဉံ။

ဉံ (^၁) + ဧ/ဟ

နောက်မှာ (ဧ),(ဟ)အက္ခရာတွေဆိုရင်လည်း ရှေ့ကနိဂ္ဂဟိတ်ကို (ဉ) ပြုတဲ့သုတ်

နိဂ္ဂဟိတ်ရဲ့နောက်မှာ ဧ'အက္ခရာတို့ ဟ'အက္ခရာတို့ရှိခဲ့ရင်လည်း နိဂ္ဂဟိတ် ကို (ဉ)ပြုလို့ရတယ်။

၃၃။ သယေ စ။

ဉ= (^၁) + ယ

နိဂ္ဂဟိတ်ရဲ့နောက်မှာ (ယ)ရှိနေရင်လည်း ရှေ့ကနိဂ္ဂဟိတ်ကို (ယ)နှင့်တကွ (ဉ) ပြု တဲ့သုတ်

နိဂ္ဂဟိတ်ရဲ့နောက်မှာ(ယ)အက္ခရာရှိရင် (ယ)နဲ့ နိဂ္ဂဟိတ်ကို ဒီသုတ်နဲ့ (ဉ)ပြုလို့ ရတယ်လို့ပြောတာပါ။

၃၄။ မဒါ သရေ။

မ/ဒ←(^၁) + သရ

နောက်မှာသရနှောင်းခဲ့ရင် နိဂ္ဂဟိတ်ကို (မ),(ဒ)ပြုတဲ့သုတ်

နိဂ္ဂဟိတ်ရဲ့ အနောက်မှာသရရှိနေခဲ့ရင် နိဂ္ဂဟိတ်ကို (မ)အက္ခရာ, (ဒ)အက္ခရာ ပြုလို့ရတယ်။

တူတဲ့ဗျည်းလားတဲ့သုတ်, မတူတဲ့ဗျည်းလားတဲ့သုတ်တွေက...

၂၈။ ပရဒွေဘာဝေါဌာနော။

(သရ) + (ပ) → ပ

သရရဲ့နောက်မှာရှိတဲ့ ဗျည်းကို သဒိသဒွေဘော်(ဗျည်းနှစ်လုံးတူအောင်)ပြုတဲ့သုတ်

သင့်လျော်ရာဌာနမှာ သရရဲ့ နောက်ကဗျည်းကို သဒိသဒွေဘော် ပြုလိုရတယ်။ သဒိသဒွေဘော်ဆိုတာ တူတဲ့ဗျည်း လာတာ။ “ပ”ဆိုရင်နောက်ထပ် (ပ)ထပ်လာတာ, အဲဒါဆိုရင် (ပ)- ဒီလိုဖြစ်မယ်။ အချို့သော ရုပ်တွေကို တွက်တဲ့အခါ လိုအပ်တဲ့ တူရာဗျည်းကို စီရင်တဲ့အခါမှာ ဒီသုတ်နဲ့ စီရင်ပေါ့။

နောက်တစ်သုတ်ကျတော့...

၂၉။ ဝဂ္ဂေ ယောသာယောသာနံ တတိယပဌမာ။

အယောသ		ယောသ		
ပ	→ ဒု	တ	→ စ	ပဉ္စ
က	ခ	ဂ	ဃ	င
စ	ဆ	ဇ	ဈ	ည
ဋ	ဌ	ဍ	ဎ	ဏ
တ	ထ	ဒ	ဓ	န
ပ	ဖ	ဗ	ဘ	မ

ဝဂ်ဗျည်းတွေမှာ(ဒုတိယ)ကို(ပထမ)နဲ့(စတုတ္ထ)ကို(တတိယ) နဲ့ အသဒိသဒွေဘော်ပြုတဲ့သုတ်

သင့်လျော်ရာဌာနမှာ ဝဂ်ဗျည်းတွေမှာ အသဒိသဒွေဘော်(မတူတဲ့ဗျည်း)လာလိုရတယ်။

သို့သော်..(ပထမ)အက္ခရာက(ဒုတိယ)အက္ခရာနဲ့((အယောသနဲ့အယောသတွဲ))

(တတိယ)အက္ခရာကိုလည်း(စတုတ္ထ) အက္ခရာနဲ့((ယောသနဲ့ယောသတွဲ))ပဲ လာလိုရပါမယ်။

ဖော်မြူလာ ပုံမှာပြထားတဲ့အတိုင်းနော်။

လိုအပ်လို့ ဗျည်းလာနိုင်သလို မလိုအပ်ရင်လည်း အခုပြတဲ့သုတ်နဲ့ စီရင်နိုင်တယ်၊ ကြည့်ပါဦး...

၄၁။ ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ ။

(-) + (သရ)ချေပြီး၊ သံယုဂ်ဗျည်း → ဝိသံယုဂ်ဗျည်း

နိဂ္ဂဟိတ်ရဲ့နောက်မှာရှိတဲ့ (သရ)ကိုချေပြီးရင် သသညောဂဗျည်းကို ဝိသညောဂဗျည်း ပြုတဲ့သုတ်

နိဂ္ဂဟိတ်ကနေ နောက်ဖြစ်တဲ့ သရကို လုတ္တံ၊ ချေပြီးရင် သံယုဂ်ဗျည်းကို။ ဝိသညောဂေါ။

သံယုဂ်ကင်းတဲ့ ဗျည်းပြုလိုရတယ်။ သသညောဂဗျည်းဆိုတာ သံယုဂ်ရှိတဲ့ဗျည်း, (ဗျည်းအတွဲလိုက်)=((ပ))၊

သံယုဂ်ကင်းတဲ့,မရှိတဲ့ဗျည်းဆိုတာက=((ပ)), ဗျည်းတစ်လုံးတည်းကိုပြောတာ။ ဒီသုတ်ကို မစီရင်မီ “ပရော ဝါ

သရော” သုတ်နဲ့ အရင် စီရင်ထားရမယ်။

(စ)ပြုတဲ့သုတ်, မပြုနဲ့လို့တားမြစ်တဲ့သုတ်တွေကို ကြည့်ကြဦးစို့...

၁၉။ သဗ္ဗော စံ တိ။

စ(တိ) + (သရ)

နောက်က သရနှောင်းလို့ ရှေ့က(တိ)သဒ္ဒါကို (စ)ပြုတဲ့သုတ်

နောက်မှာသရရှိလို့ အလုံးစုံသောတိသဒ္ဒါတွေကို (စ)ပြုနိုင်တယ်။ သို့သော်, နောက်(သရ)က က္လ-ဝဏ် (က္လ/ဤ)နှောင်းရင်တော့...

၄၇။ အတိဿ စန္ဒဿ။

စ(X) < တိ + (က္လ)ဝဏ်

နောက်(က္လဝဏ်)နှောင်းရင် (တိ)ကို သဗ္ဗော စံ တိသုတ်နဲ့ (စ)ပြုတာကို မပြုရတဲ့သုတ်

က္လ-ဝဏ်ကြောင့် အတိ-ဥပသာရပုဒ် အဆုံး တိ'-သဒ္ဒါကို သဗ္ဗော စံ တိ' သုတ်နဲ့ (စ)ပြုတာကို မပြုရလို့ တားမြစ်။

ကျန်နေသေးတဲ့သုတ်တွေကို အထူးသီးသန့် မှတ်သားကြရအောင်...

၄၈။ ဂေါ သရေ ပုထဿာဂမော ကွစိ။

ပုထ .(ဂ)လာ + နောက်(သရ)

နောက်သရနှောင်းလို့ ပုထနိပါတ်ပုဒ်ရဲ့အဆုံးမှာ (ဂ)အက္ခရာလာတဲ့သုတ်

နောက်သရနှောင်းလို့ ပုထနိပါတ်ပုဒ်ရဲ့အဆုံးမှာ (ဂ)အက္ခရာလာနိုင်တယ်။

၄၉။ ပုထဿ ဗျဉ္ဇနေ။

ပုထ+ဗျဉ်း

ဥ < (အ)

နောက်ဗျဉ်း၊ ရှေ့ပုထ-နိပါတ်ပုဒ်ရဲ့အစိတ်(အ)ကို (ဥ)ပြုတဲ့သုတ်

နောက်ဗျဉ်းနှောင်း၊ ပုထ-သဒ္ဒါရဲ့အဆုံး(အ)သရကို (ဥ)ပြု။

၄၄။ အဗ္ဘော အဘိ။

အဗ္ဘ < (အဘိ) + သရ

နောက်သရနှောင်းလို့ အဘိဥပသာရပုဒ်ကို (အဗ္ဘ)ပြုတဲ့သုတ်

၄၅။ အဇ္ဈော အဓိ။

အဇ္ဈ < (အဓိ) + သရ

နောက်သရနှောင်းလို့ အဓိဥပသာရပုဒ်ကို (အဇ္ဈ)ပြုတဲ့သုတ်

၄၆။ တေ န ဝါ က္လဝဏ္ဏေ။

အပ္ပ(X) ← အဘိ + (က္လ)ဝဏ္
အဇ္ဈ(X) ← အဓိ + (က္လ)ဝဏ္

နောက်(က္လဝဏ္)နှောင်းလျှင် အဘိ-ကို(အပ္ပ).....အဓိ-ကို(အဇ္ဈ)ပြုခြင်းတို့ကို မပြုရတဲ့သုတ်

၄၈။ ကွစိ ပဋိ ပတိဿ။

(ပဋိ) ← ပတိ + (သရ/ဗျည်း)

နောက်သရ(သို့)ဗျည်းနှောင်းရင် ပတိဥပသာရပုဒ်ကို (ပဋိ)ပြုတဲ့သုတ်

သန္တိကျမ်း ပြီး၏။